

نوع مقاله: پژوهشی

بررسی تطبیقی وحدت وجود از دیدگاه مکتب و دانته در عرفان هندویی با مکتب صدرایی در عرفان اسلامی

r.najafi1342@gmail.com

رضوانه نجفی سواد روباری / استادیار گروه معارف، دانشگاه سیستان و بلوچستان

دریافت: ۱۳۹۹/۰۹/۱۸ - پذیرش: ۱۳۹۹/۰۹/۱۶

چکیده

وحدت وجود از مسائل بغرنجی است که در مکاتب عرفانی مطرح است. این تحقیق در صدد توصیف مقایسه‌ای دیدگاه مکتب هندویی و عرفان اسلامی برآمده که عمق توجه داشمندان جهان اسلام را بیان می‌دارد. در مکتب هندویی و در بین مسلمین سه تفسیر از وحدت وجود ارائه شده است: ۱. عالم یک وجود واحد شخصی است که همه اشیای عالم اجزای آن محسوب می‌شوند. این نظر را برخی از متکلمین اسلامی به عرفا نسبت داده‌اند. ۲. عالم یک وجود واحد شخصی است و کثرات و اشیای دیگر، موهوم و سرابی بیش نیستند. این نظر به برخی از صوفیه متسبد می‌باشد. دو تفسیر یادشده از وحدت وجود، از کلمات مکتب هندویی نیز استفاده می‌شود. ۳. عالم یک وجود واحد شخصی بی‌نهایت و نامحدود است که جایی برای غیر نمی‌گذارد. کثرات، شئون و ظاهرات آن وجود واحد شخصی‌اند. در این دیدگاه، اتصاف کثرات به وجود، مجاز است. در نسبت وجود به کثرات، وجود واحد شخصی نقش حیثیت تقيیدیه شائی را ایفا می‌کند و اختلاف کثرات - که یکی برتر از دیگری می‌باشد - اختلاف تشکیکی است. این تفسیر، نظر اکثر عرفای مسلمان است و از کلمات عرفان هندویی نیز به‌دست می‌آید.

کلیدواژه‌ها: وحدت وجود، حیثیت تقيیدیه، شئون، و دانته.

وحدث وجود از مسائلی است که در عرفان اسلامی مطرح بوده است. در تاریخ تفکر اسلامی، این موضوع اولین بار توسط محی الدین عربی به صورت یک اندیشه منظم مطرح شد. پس از ابن عربی، شاگردان او به تفسیر این نظریه پرداخته و آن را گسترش دادند. همچنین در برخی از مکاتب هندویی این موضوع مطرح شده است که مهم‌ترین آنها مکتب ودانته است. وحدت وجود در این مکتب سابقه چندین هزار ساله دارد.

وحدت وجود در متون مقدس دین اسلام، به ویژه قرآن کریم، ریشه دارد و آیات اول سوره حید، شاهد روشنی بر این مطلب می‌باشد: «هُوَ الَّاَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» (حید:۳). در طول تاریخ، عرفان مشهودات خود را به متون دینی مستند نموده‌اند و در سیر تحول فکری، ملاصدراً به عنوان فیلسوف عارف مسلک در تبیین منویات عرفان و برهانی کردن آن گوی سبقت ربوه است.

ودانته به معنای پایان وداها است. وداها، اولین سرودهای عرفانی دوران باستان هندی است که در کتاب مقدس اوله‌نیشده‌ها جمع‌آوری شده است و نگرش تمدن هندویی به جهان هستی است. مکتب ودانته در تفکر هندویی، از مکاتب عرفانی آینین هندویی است که در تفسیر سرودهای عرفانی و تبیین فلسفی آن پیش‌قدم بوده است. اوله‌نیشده‌ها، اوج تفکر و نقطه مرکزی اندیشه ودایی می‌باشد. در عین حال، از سرودهای ودایی، مفهوم واحدی از وحدت وجود نمی‌توان استفاده نمود؛ بعضی سرودها، از یک وجود واحد شخصی حکایت می‌کند و کثرات را موهوم می‌داند. بعضی از متون ودایی، برهمن را یک وجود واحد شخصی می‌داند و همه موجودات جهان اجزای برهمن محسوب می‌شود و بعضی سرودها نیز به یک وجود شخصی اشاره دارند که کثرات نمود و ظهور آن وجود واحد شخصی می‌باشند (ر.ک: شایگان، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۷۸۳؛ ر.ک: چاترچی و داتا، ۱۳۹۳، ص ۶۳۸).

بحشی که در میان فلاسفه و عرفان مطرح است اینکه آیا در نظام عالم، کثرت اصولی است یا وحدت و یا هر دو اصولی و حقیقت دارند که به عنوان «وحدة در کثیر» و «کثیر در وحدت» نامیده شده است؟ اگر وحدت حقیقت دارد، کثرات را چگونه می‌توان توجیه کرد؟ بین وحدت وجودی، که در عرفان اسلامی مطرح است، با وحدت وجود مکاتب هندویی، چه نسبتی است؟ آیا وحدت وجود عرفان اسلامی، با وحدت وجود مکاتب هندویی یکسان است، یا میان این دو تفکر در تبیین وحدت وجود، اختلاف‌نظر وجود دارد؟

هدف از این تحقیق، تبیین وحدت وجود در دو مکتب عرفان هندویی و اسلامی و مقایسه این دو تفکر، در تبیین این مسئله است. عرفای مسلمان در تفسیر و توضیح این معنا، قدم‌های بزرگی برداشته‌اند و براهین زیادی در تبیین آن آورده‌اند، ولی در مکتب ودانته، در توضیح وحدت وجود مطالب پراکنده‌ای وجود دارد؛ کلمات متناقضی در متون مقدس هندی به چشم می‌خورد، جمع‌بندی و یکسان کردن کلمات متفکران ودانته زحمت بسیاری می‌طلبد. به علاوه، برهانی که اثبات‌کننده این مطالب باشد، در مکتب ودانته دیده نمی‌شود. از این‌رو، تبیین موضوعاتی مثل وحدت وجود که از مسائل پیچیده علمی است و مقایسه آن با مدعیان این گونه مباحث، عمق فهم دانشمندان جهان اسلام را به رخ می‌کشد.

۱. وجود و کثرت ظهور در مکتب هندویی

آتمن و برهمن در مکتب هندی، دو واژه کلیدی است. این دو واژه، پایه اصلی مکتب و دانته محسوب می‌شود. تمام فلسفه‌ی وی، بر این دو واژه استوار است که زمینه تفسیرهای متعددی از وجود وحدت وجود در مکتب هندی را به دنبال داشته است. توصیف برهمن در مکتب هندو، نشانگر این است که در هستی یک وجود واحد بیشتر وجود ندارد. اطلاق وجود به بقیه، به صورت مجاز می‌باشد، بلکه بقیه ظهورات آن وجود واحد می‌باشند، «خداوند بر جهان چیره و در همه جا حی و حاضر است؛ ولی از همه اشیا عالم جدا و ماورای همه آنهاست. در همه چیز و در همه جا هست؛ در هیچ جا و هیچ چیز نیست؛ پس خدا هم بعيد، منزه و مبراست و هم قریب، حاضر و موجود است» (همان، ص ۶۵۹).

به نظر مکتب و دانته، برهمن (خدا) در همه جا حضور دارد و همه چیز از اوست. در عین ارتباط با همه موجودات، از همه موجودات منزه و برتر است و با وجود قرب به اشیا، دور از آنهاست. وجودی است که در همه مکان‌ها حضور دارد. بر کل جهان سیطره داشته، در عین حال همه را فراگرفته، جزئی از آنها نیست. در مکتب و دانته، خدا با جهان برابر و یکسان نمی‌باشد، بلکه همه چیز در خدا است و خدا بزرگ‌تر و برتر از همه است. در توصیف، خدا (با برهمن) را یک وجود مطلق غیر مشخص توصیف می‌کند که همه هستی را در بر گرفته است و خدا یگانه عنصر بنیادین و سرچشمۀ همه موجودات معرفی شده است.

«برهمان ذاتی است که از شناخته‌ها و ناشناخته‌ها فراتر و برتر است؛ ذاتی که کلام او را باز نمی‌نمایاند و آشکار نمی‌کند، ولی از خود هر کلامی را باز نمایاند» (همان، ص ۶۵۰). در این توصیف، توصیفات متعددی از آفرینش ارائه شده است و خلقت، تجلی و ظهور برهمن شمرده می‌شود.

به نظر مکتب و دانته، برهمن یگانه حقیقتی است که از ازل تا ابد وجود به او منحصر می‌باشد و هر چیزی غیر از او، ظهورات و شئونات آن وجود می‌باشند (ردیک: چیتیک، ۱۹۹۴، ص ۱۵).

در مکتب و دانته، «جهان فانی است و روح همان آتمان است. عالم به برهمن اضافه شده است. اگر همه مظاہر و صور و محدودیت‌ها را از متن واقعیت برگیریم و انتزاع کنیم، آنچه می‌ماند، همان واقعیت مطلق است که باقی است و می‌درخشد» (شایگان، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۷۸۳). این تعبیر مثل تعبیر عرفان اسلامی است که خداوند وجود مطلقی است که در مقام ظهور، به صورت‌های مختلف، عالم عقل، نفس و... تجلی می‌کند. اگر این قیود؛ یعنی محدودیت عالم عقل و نفس و... برداشته شود، همان وجود مطلقی است که کران تا کران هستی را فراگرفته است.

«برهمن وجود مطلق و هستی ناب است و هستی همان برهمن است. هرآنچه غیر از برهمن، دارای هستی انگاشته شود، درواقع هستی نما است، نه هستی‌دار؛ آنچه که موجب می‌شود انسان هستی نما را هستی‌دار بپنداشد، مایا است» (قرائی، ۱۳۴۴، ص ۱۶۶). به نظر شنکر، این جهل انسان است که نمودها را بود تصور می‌کند. ولی در عین

دوگانگی عالم با برهمن، به پیوستگی این دو اذعان می‌کند، ارتباط این دو را نسبت سایه به درخت و موج به دریا می‌داند (ر.ک: شایگان، ۱۳۶۴، ج، ۲، ص ۷۸۳). تعبیر موج و دریا، در بیان وحدت وجود در تعابیر عرفای اسلامی هم به چشم می‌خورد (ر.ک: ملکی تبریزی، ۱۳۸۵، ص ۲۳۱؛ ر.ک: موسوی خمینی، ۱۳۷۵، ص ۱۵۷). این تعابیرات در رابطه خدا با موجودات، با وحدت وجود و کثرت ظهور قابل تفسیر می‌باشد. از اکثر کلمات متفکران مکتب و دانته، به ویژه شنکره در توصیف برهمن همان مفاهیم به دست می‌آید که در کتاب‌های عرفای مسلمان مطرح است. خدا را در مقام ذات قابل توصیف نمی‌دانند، ولی در مقام تنزلات هستی، با صفات جمال و جلال متصف می‌شود؛ برهمن عین هستی است، همهٔ مظاہر هستی نمود او هستند. او بود است و مظاہر هستی نمود او بیند. نسبت جهان به برهمن نسبت سایه به درخت، یا نسبت موج به دریاست. واقعی پنداشتن مظاہر هستی، ناشی از جهل و ندادنی می‌باشد. این جهل است که پرده بر رخ هستی می‌کشد و مانع می‌شود که هستی واقعی رخ بنماید (ر.ک: قرائی، ۱۳۴۴، ص ۱۶۷). در مکتب و دانته، به این مطلب تأکید می‌شود که انسان با شهود می‌تواند هستی واقعی را دریابد، مادامی که انسان با دستگاه حس مانوس است، جهل او مانع شهود وجود حقیقی می‌شود (ر.ک: همان، ص ۱۷۱). در این پیشنهاد، برهمن در بیان قابل توصیف نمی‌باشد؛ او ماورای ذاتیت است. او وجود مطلق، قدرت مطلق و جلال مطلق است. ذات الهی در افق‌های فراسوی ذاتیت قرار دارد. این حقیقت را شنکره، برهمن فراسوی اسم و صفات نام می‌نہد که قابل توصیف نمی‌باشد (ر.ک: کریشنان، ۱۳۸۲، ج، ۲، ص ۵۳۴-۵۳۵؛ ر.ک: استیس، ۱۳۶۷، ص ۱۶۹-۱۷۰).

از برخی گفته‌های شنکره می‌توان استفاده کرد، آن وجود مطلق که در مقام ذات هیج اسم و رسمی ندارد، در مقام ظهور با اسماء و صفات مختلف متصف می‌شود؛ در مقام خلق به وصف خالق و در مقام سمع، سمیع و... متصف می‌گردد: «هستی به اعتبار اضافات گونه‌گونه به صور مختلف درمی‌آید، وقتی که هستی عمل زندگی را انجام می‌دهد، نیروی حیاتی خوانده می‌شود و هنگامی که سخن می‌گوید، کلام نامیده می‌شود و چون می‌بیند چشم است، وقتی می‌شنود، گوش است و هنگامی که می‌اندیشد، فکر است» (جلالی نائینی، ۱۳۷۵، ص ۷۳۷). شانکرا برهمن را به دو گونه تعریف می‌کند:

(الف) برهمن عاری از هرگونه توصیف و کیفیت بوده و خودش، خودش است. هیچ‌گونه تأثیر و تأثیر ندارد. این ویژگی برهمن در مقام ذات است که از آن به برهمن خنثی تعییر می‌شود. در عرفان اسلامی، از آن ذات بلاشرط مقسمی یاد می‌شود که هیچ‌کس راهی به آن ندارد.

(ب) برهمن به صیغه مذکور، کلیه صفات و کیفیات را داراست. برهمن به برکت نیروی مایا (جهل) به کلیه صفات، موصوف می‌شود (ر.ک: همان، ص ۷۸۵). به نظر شنکره، «برهمن وقتی به برکت نیروی قابلیت ظهور خود از بی‌تعینی و تنزه صرف خود خارج می‌شود، به صورت فاعل و منفعل جلوه می‌کند و به کلیه صفات موصوف می‌گردد، نام و نشان می‌پذیرد و به اسامی مختلفی برهمن، سکونه، آفریدگار هستی مسمی می‌گردد» (وزوائی و ۱۳۸۷، ص ۶۷).

ارائه هرگونه تعریفی در مقام ذات از برهمن، ناممکن است؛ تنها با صفات سلبی می‌توان او را توصیف نمود. او محدود نیست، مکان ندارد و محدود به زمان هم نیست (ر.ک: کریشنان، ۱۳۸۲، ص ۲۸۰). به نظر کریشنان، «آن سوی تضادها و ناپایداری‌ها و تغییرات کلی و جزئی، نسبی و مطلق، متناهی و نامتناهی تنها یک واقعیت موجود است و آن وجود مطلق یعنی برهمن است» (کریشنان، ۱۹۹۲، ج ۲، ص ۵۳۴). شانکارا، برهمن را که متصف و آراسته به صفات باشد، /یشووارا/ یا خداوند و پروردگار می‌نامد که از مقام ذات تنزل نموده تعین یافته است (ر.ک: شایگان، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۷۸۵). از نظر شنکره، شناخت برهمن در صورتی ممکن است که از مرتبه ذات تنزل (ر.ک: کریشنان، ۱۹۹۲، ج ۱، ص ۲۸۲؛ ر.ک: نیکیلاندنه، بی‌تا، ص ۳۷ و ۳۸).^{۱۰}

این تعبیر، همان تعبیر عرفای اسلامی است که خداوند در ذات خود و در مقام غیب‌الغیوب، هیچ اسم و رسمی را نمی‌پذیرد. ولی در تنزل از مقام ذات است که در تعیین اول و ثانی، با اسماء جمالیه و جلالیه متصف می‌شود (ر.ک: ابن‌ترک، ۱۳۶۰، ص ۱۰۸؛ قونوی، ۱۳۶۲، ص ۱۷-۱۸).

شاید نظر برخی نویسنده‌گان واقعیت داشته باشد که شنکره، با تماس با بازرگانان مسلمان تفکر وحدت و توحیدپرستی را از آنها اخذ نموده است و از آموزه‌های عرفای اسلام، در رابطه با وحدانیت خدا متأثر شده است (ر.ک: جلالی نائینی، ۱۳۷۵، ص ۷۷).

۲. همه‌خدایی

مکتب هندی، که از سرودهای عرفانی سرچشمه گرفته، سخن از خدایان بهمیان آمده که همه در حمایت رب‌الارباب و در هدایت او، در هستی نقش ایفا می‌کنند. ایمان به خدایان متعدد، بخشی از فلسفه گستردگی دانته است که جهان را به عنوان یک وجود واحد، به صورت یک اندام‌واره ارگانیک به‌هم‌پیوسته تصویر می‌کند. بعضی مفسران مکتب و دانته، خدا را به‌گونه‌ای تفسیر می‌کنند که خدا مساوی است با همه اجزای عالم. در حقیقت یک وجود کبیری است که موجودات عالم، همه اجزای آن واحد کبیر می‌باشند. به نظر دانته، «همه وجود (زمین، آسمان‌ها، گیاهان و خدایان همه چیزهای جاندار و بی‌جان)، اجزای یک شخص کبیر می‌باشند که در همه جهان حضور دارد. همه‌چیز را فراگرفته است. در عین حال، از همه‌چیز منزه و فراتر است، در او همه‌چیز وحدت داشته و خواهد داشت» (چاترچی و داتا، ۱۳۹۳، ص ۶۳۸).

در این فراز از کلمات و دانته، نه تنها بر اتحاد خدا و موجودات دیگر تصریح می‌شود، بلکه همه را یک وجود واحد به‌هم‌پیوسته نشان می‌دهد. در عین حال، خدا از همه موجودات برتر بوده و در عین قرب و حضور با موجودات، آن را منزه و متعالی از موجودات معرفی می‌کند. او بر همه جهان سیطره دارد، در همه‌چیز و در همه‌جا حضور دارد و همه را فراگرفته است.

از تشبیه‌ی که می‌آورد، استفاده می‌شود، خدا یعنی همه جهان. اشیای کثیری که از طلا می‌سازند، در واقع یک چیز بیشتر نیستند، با آنکه از طلا با شکل‌ها و نام‌ها، چیزهای مختلفی ساخته می‌شود؛ اما جواهر واقعی، همان طلاست و همه آنها غیر طلا، چیز دیگری نیستند. این کثرت و تعدد اسامی ساخته شده از طلا، صرفاً لفظی و برای تمیز دادن این اشیاء گوناگون از یکدیگر است. به همین صورت، اشیاء عالم نیز مانند اشیاء ساخته شده از طلاست که همه از یک جوهر واحد و از یک واقعیت یگانه پدید آمداند. این تفاوت و نوع صرفاً لفظی و زبانی می‌باشد (ر.ک: همان، ص. ۶۵). مکتب و دانته، کثرت اشیای عالم و جدائی بین موجودات جهان و اینکه هر چیزی دارای یک وجود فردی و مستقل باشد را انکار می‌کند و از تشبیه‌ی که بیان شد، وحدت خدا با موجودات و اینکه خدا مساوی است با همه موجودات جهان، یا جهان مساوی است با همه موجودات، به علاوه خدا را می‌توان استفاده نمود و وحدت بین عالم و برهمن را می‌رساند. به نظر وی، برهمن هم علت فاعلی و هم علت مادی عالم می‌باشد. در مثالی که برای این مطلب می‌آورد، مثال کوزه می‌باشد: «برهمن هم کوزه‌گر است و هم گل و هم چرخ کوزه‌گر» (شاپیگان، ۱۳۶۴، ج. ۲، ص. ۷۸۵-۷۸۷). شنکره، پدیده‌ها و خدایان را پندرار و خیال برهمن می‌داند و معتقد است: وجود منحازی از برهمن ندارند (ر.ک: سنسکاره کاریا، ۱۹۹۷، ج. ۱، ص. ۱۰).

رامنوجا، یک مفسر دیگر مکتب و دانته است. وی هستی را به سه مقوله تقسیم می‌کند: ۱. برهمن؛ ۲. عالم ارواح و آگاهی؛ ۳. عالم ماده و بی‌جان. به عبارت دیگر، برهمن دو نوع ظهور دارد: یکی عالم روحانی و دیگری عالم مادی است. به نظر وی، این دو عین برهمن هستند (ر.ک: شاپیگان، ۱۳۶۴، ج. ۲، ص. ۷۹۷). برهمن هم علت فاعلی عالم و هم علت مادی او محسوب می‌شود. وی نسبت عالم با برهمن را نسبت جوهر و عرض تصویر می‌کند. در این صورت، ارواح جزئی، قائم به روح کلی است که محیط بر همه آنهاست (ر.ک: همان). از این بخش از کلمات مفسران، مکتب عرفانی هندو استفاده می‌شود که وحدت وجود عبارت است از: یک وجود واحد کبیر که همه کثرات اجزای آن محسوب می‌شوند. این تفسیر از وحدت، نظریه‌ی بعضی از متكلمان اسلامی است. بر همین مبنای جسمانیت و قابل تجزیه بودن حق تعالی را به عرفان نسبت داده، آنها را تکفیر نمودند.

۳. حقیقت یا سواب

از برخی کلمات شنکره برمی‌آید که هرچه هست، یک وجود واحد بیش نیست، بقیه سرآب و وهم هستند. در این مکتب حقیقت محسن، برهمان است که در آن کثرات محواند؛ چون همه محواند، نوبت به سؤال از نحوه ارتباط برهمان با غیر برهمان نمی‌رسد. در این صورت، عالم توهمنی بیش نیست. شانکارا معتقد است: عالم هستی که به صورت واقعی جلوه می‌کند، ناشی از جهل ما است. به نظر وی، خلقت مثل یک شعبده بازی است که شعبده باز با ترقندهایی که دارد، ریسمان را به صورت مار جلوه می‌دهد. ما که از پشت صحنه خبر نداریم، ریسمان را مار تصور می‌کنیم که در حال حرکت است. جهل، دو کارکرد دارد: ماهیت واقعی ریسمان را از ما

پنهان می‌کند و عمل کرد دیگر آن که جنبه ایجابی است، رسیمان را به صورت مار جلوه می‌دهد و ما رسیمان را مار تصور می‌کنیم. واقعی دانستن خلقت موجودات، توهمنی بیش نمی‌باشد که ناشی از جهل ما به برهمان است. اگر برهمان را بشناسیم، روشن می‌شود که خلقت سراب است و تصور حقیقی بودن عالم اثر «ماها» یا قوه متخلیله محسوب می‌شود. به نظر وی، «جهان عینی و تجربی ساخته و پرداخته مایا می‌باشد و معتقد است مظاہر غیرواقعی شبیه رؤیا می‌باشد. مظاہر صرفاً غیرواقعی همان عالم رؤیا و مثال هستند، عالم نه وجود است و نه غیر وجود» (رک: همان، ج ۲، ص ۷۸۷).

ما که فریب (ماها) خیال را می‌خوریم و به جای اینکه برهمان یگانه را به جای او می‌گیریم. مایا، جهله توهم‌ساز و هم‌برانگیز است و از این منظر، مایا را جهل می‌خوانند. مایا دو وجه و دو کارکرد دارد: اولی پنهان کردن ماهیت واقعی برهمان است و دومی جلوه‌دادن چیزی دیگر به جای برهمان که ظهور و نمود موهوم و غیرواقعی به نام جهان تولید می‌کند (جاترجی و داتا، ۱۳۹۳، ص ۶۶۸).

شانکارا در توجیه تضاد وهمی بودن خلقت، با برخی از سرودهای ودایی که خلقت را واقعی می‌داند و حکایت از کثرت می‌کند، توجه خود را از خدایان ودایی به نفس انسان برگردانده است. به نظر وی:

واقعیت پنداشتن خلقت ناشی از تُوغُل نفس انسانی در لذات و علایق دنیوی است. هرچه نفس از لذات دنیا دست بکشد، به دریافت عمیق‌تر دست پیدا می‌کند و تصویر روشنی از اتحاد نفس و خدا (آتمان و برهمان) به دست می‌آوریم. هرچه به اتحاد نفس با خدا نزدیک‌تر می‌شویم، احساس لذت خوشی و سرور لایتناهی به انسان دست می‌دهد. وقتی انسان از همه‌چیز دل کند و از خواسته‌های جسمانی آزاد شد، به جاودانگی و خلود دست می‌پابد، با برهمان متحد می‌شود. در این موقعیت است که موهوم بودن موجودات متکثر هویتا می‌گردد. پس بده شعبده بازی که به خاطر جهل ما رسیمان را مار نشان می‌داد، آشکار می‌شود؛ در صورتی که نفس به مرحله اتحاد برسد، در این صورت یگانه واقعیتی که برتر از کاینات است، برهمان و آتمان است (شایگان، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۶۴۹).

به نظر شنکره جهان محسوس و متغیر است و پر از تناقض می‌باشد. چیزی که این دو خصوصیت را داشته باشد، نمی‌تواند حقیقی باشد (ر.ک: سنکاره کاریا، ۲۰۰۰، ج ۲، ص ۳۲۹).

در کلمات مفسران، مکتب و دانته به دو موجود تصریح شده است: برهمن و آتمان (نفس) و این دو قطب، مقابله‌کنند که یکی عالم کبیر و دیگری عالم صغیر می‌باشد. «برهمن که هستی صرف است و رای تعینات ذهنی و عینی جهان بوده و معادل آتمان است؛ آتمان و برهمان دو قطب واقعیت در عالم کبیر و صغیر هستند» (همان، ص ۷۸۳). برخی از مفسران مکتب و دانته، به ارواح متعددی قائل‌اند. ولی شانکارا تکثیر ارواح را قبول ندارد. به نظر وی، «آتمان حاصل جمع کلیه ارواح شخصی نیست، بلکه جوهری است کلی و وصف‌ناپذیر که نه فاعل است، نه منفعل و نه تنها خودگاه است، بلکه ناظر مطلق و شاهدی بی‌مانند، بلکه عین برهمن است. به نظر وی، اگر ضمایم و قیوداتی که به ضمیر آتمان می‌پیوندد، از آتمان برگیریم، آتمان عین برهمن می‌شود. این دو واقعیت آینه تمام‌نمای یکدیگر هستند (همان).

سرمستی شانکارا از عشق به وحدت و یگانگی برهمن و آتمان او را به این نظر رسانده است که جهان را رؤیا و سراب تصور کند. به نظر او، فرزانگان سراینده و داهای از دریایی این دو گانگی گذشته و از تعدد و تکثر رهایی یافته‌اند و به دریایی وحدت رسیده‌اند (ر.ک: همان، ص ۷۸۹). به نظر شنکره، جهان واقعیت ندارد بلکه یک ظهر و نمود است. برهمن با قدرت جادوی آن را واقعی جلوه می‌دهد و جهل ما به برهمن، موجب می‌شود اشیا را متکثر می‌دانیم؛ چون به وحدت نرسیدیم خدا را خالق و جهان را متکثر می‌دانیم. اگر به وحدت برسیم، غیر از خدا موجود دیگری وجود ندارد. از همین رو، خالقیت معنا پیدا نمی‌کند (ر.ک: چاندرا و داتا، ۱۳۸۴، ص ۱۶۴-۱۶۵).

در فرازهای فوق، بین وحدت وجود و وحدت شهود خلط شده است. وحدت شهود مربوط به عرفان عملی است که عارف در سیر و سلوک خود وقتی به مرحلهٔ فنا رسید، غیر از وجود حق چیز دیگری را شهود نمی‌کند. کسانی که وحدت شخصی وجود را قبول ندارند، معتقد‌اند که سالک در مراتب سلوک وقتی به مرتبهٔ فنا رسید، فقط حق را شهود می‌کند. وحدت شهود، معرفت شناسانه است. در حالی که وحدت وجود مربوط به عرفان نظری، هستی‌شناسانه می‌باشد. وحدت شهود، منافات با کثرت وجود ندارد. در عین حال که به نظر شهود‌کننده، موجودات کثیرند، اما در مقام شهود به غیر از حق توجهی ندارد و کمال انقطاع به حق دارد. ولی در وحدت وجود، چیزی غیر از وجود نیست تا مشهود شود و با کثرت شهود ناسازگار می‌باشد. اگر هم توجه به مظاہر شود، مظاہر هم غیر از آیت صاحب ظهور نیستند و نقش آیت غیر از نشان دادن ذی الایة چیز دیگری نیست.

وحدت وجود در عرفان اسلامی

مسئلهٔ وحدت وجود از بنیادی ترین مسائل مکتب ابن‌عربی است که بر سایر مباحث عرفانی، اثر می‌گذارد. عرفان نظری، که ابن‌عربی تبیین کننده پایه‌های آن بوده، دو مسئلهٔ بیش ندارد: توحید چیست و موحد کیست. مسئلهٔ اول به‌دلیل این است که هستی یک وجود واحد شخصی بیش نیست و بقیه هرچه هست، ظهور و شئون آن هستند. مسئلهٔ دوم، در تبیین خصروت انسان کامل است که خارج از موضوع این مقاله است. شاگردان ابن‌عربی در تبیین وحدت وجود، سعی فراوان نموده و علاوه بر استدلال عقلی، از متون دینی و کلمات معصومان ﷺ بهره فراوان جستند. کسانی که قائل به وحدت بین موجودات عالم هستی هستند، به چهار گروه تقسیم می‌شوند:

۱. گروهی از فلاسفه معتقد‌اند: آنچه اصلی است و واقعیت دارد، وجود است و این وجود مراتب تشکیکی دارد. از پایین‌ترین مرتبه وجود، قوهٔ موجودات مادی است و هیچ فلیتی غیر از فعلیت قوهٔ ندارد، تا برترین مرتبه وجود، که هیچ نوع حد و محدودیتی بر او حاکم نیست، همه وجودند. رشتۀ وحدت بین همهٔ این موجودات، حقیقت وجود است و کثرت موجودات، به‌خاطر اختلاف رتبه و تشکیک در وجود آنهاست. به نظر این گروه، هم کثرت حقیقی است و هم وحدت که وحدت در عین کثرت می‌باشد (ر.ک: طباطبائی، ۱۹۸۱، ج ۶ ص ۱۴۶).

۲. آنچه که هست، یک وجود واحد شخصی است و هیچ‌گونه خلیط و جزء و مثل و ضد ندارد و کثراتی هم که به ذهن می‌رسد، حقیقت ندارد، بلکه موهوم و خیالات می‌باشد. مثل دومی آحوال است. کسی که دوین است، یک چیز را دو چیز می‌بیند. دومی توهمندی و از خطای چشم آدم دوین می‌باشد و سهمنی از حقیقت ندارد. این گروه وجودت محضی‌اند. این نظریه به گروهی از چهله صوفیه منتب است (ر.ک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۲، ص ۳۴۵).

این نظریه خلاف ضرورت دین، انکار رسالت و شریعت و ثواب و عقاب می‌باشد. وقتی یک وجود واحد شخصی بیش نیست، بقیه سراب و موهوم می‌باشد. رسالت شریعت، ثواب و عقاب هم دروغ و موهوم است. این مطلب را هیچ مسلمانی نمی‌تواند قبول کند.

۳. خداوند یک وجود کبیری است که کثرات، اجزای او محسوب می‌شوند. برخی از متکلمان این تفسیر را در وجودت وجود ارائه داده‌اند و بر همین اساس، عرفان را تکفیر نمودند. این نظریه، موسوم به همه‌خدایی است (ر.ک: سمات، ۱۳۹۱، ص ۹۵-۹۶؛ آشتیانی، ۱۳۷۰، ص ۱۱۷).

۴. این گروه در عین اعتقاد به وجود وحدت وجود و اینکه در هستی یک وجود واحد شخصی بیش وجود ندارد، کثرت مشهود را کثرت در وجود محسوب نمی‌کنند، بلکه کثرات را مظاهر و شئون آن وجود مطلق واحد می‌شمارند. وجود حق تعالی، همان وجود مطلقی است که تمام کثرات مشهود چیزی جز شئون، مظاهر و تجلیات آن نیستند. وصف وجود، جز از طریق مجاز و عرضی بر این کثرات، قابل انتطبقان نمی‌باشد. به نظر این گروه، پذیرش کثرات مستلزم پذیرش حقیقی بودن حمل وصف وجود بر کثرات نیست، بلکه کثرات به مجاز به وجود متصف می‌شوند؛ زیرا مصدق بالذات وجود، همان واحد شخصی است که کران تا کران هستی از آن است. هیچ نوع کثرت و خلیط در او راه ندارد و او احد واحدی است که در مقابل او دوئیت معنا پیدا نمی‌کند. وجودت او وحدت عددی نیست که دومی داشته باشد. وجودت او وحدت حقایقی است که دو بودن در او تصویر ندارد. محمول وجود به طور حقیقی و ذاتی، جز بر وجود حق حمل نمی‌شود. وجود همان وجود مطلق واحد است.

«مقصود اینکه در هستی چیزی جز او و مظاهرش که به نام خلق و عالم و غیر آن خوانده می‌شوند، نیست. هر چند او در هر مظہری حکمی دارد که غیر از حکمی است که در مظہر دیگر دارد و این بحسب اسماء و صفات و کمالات اوست» (جوادی آملی، ۱۳۷۸، ص ۶۶۷).

آن وجود واحد شخصی، یک ظهور واحدی دارد که از آن به «وجه الله» تعبیر می‌کنیم: «وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَإِنَّمَا تُؤْلُوا فَيَمَّا وَجَهَ اللَّهُ» (بقره: ۱۱۵). وجه خداست که زمین و آسمان از او روشن هستند؛ «اللَّهُ نُورٌ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (نور: ۳۵).

وجه الله و ظهور حق، یک حقیقت تشکیکی است که از عالی ترین مرتبه تا پایین ترین مرتبه را شامل می‌شود، ولی این کثرات ظهور و نمود وجود است، نه حقیقت وجود که از افق ذات ازلی تجلی نموده‌اند. این نوع وجودت در کثرت، نظر قاطبه عرفان می‌باشد و به وجود و کثرت در شئون معروف می‌باشد. این

گروه، کثرات را موهوم، مثل دومی آحوال نمی‌دانند (ر.ک: ابن‌ترکه، ۱۳۶۰، ص ۳۳). به قول حافظ، همه کثرات یک فروغ رخ ساقی است که در پهنه هستی گسترده شده است.

این همه نقش در آینه اوهام افتاد
حسن روی توبه یک جلوه در آینه کرد

یک فروغ رخ ساقی است که در جام افتاد
این همه عکس می‌نقش نگارین که نمود

(حافظ شیرازی، ۱۳۹۳، ص ۱۱۷)

وحدت وجود از منظر ملاصدرا

ملاصدرا که فلسفه او ترکیبی از برهان و عرفان است، در تمام آثار خود از مفاهیم عرفانی بیشترین استفاده را می‌کند. در تحول فکری از اصالت ماهیت، به اصالت وجود و تشکیک وجود می‌رسد. در سیر تحول خود، در تبیین حقیقت علیت و معلولیت، به وحدت وجود دست می‌یابد. وی در تحلیل حقیقت معلول به این نتیجه می‌رسد که معلول شائی از شئون علت و ظهوری از ظهورات علت حقیقی است. آنچه که در خارج وجود دارد، یک وجود واحد شخصی است و بقیه کثرات و معلولات، از شئون و ظهور او محسوب می‌شوند. حقیقت علیت و معلولیت، به شائی و ذی شائی و مظہر و ظہور برمی‌گردد.

وی در بحث علت و معلول می‌فرماید: «خلاصه کلام اینکه تمام موجودات در نزد اهل حقیقت و صاحبان حکمت الهی، چه موجودات عقلی یا نفس یا صورت نوعی از مراتب شاعر نور حقیقی و از تجلیات وجود قیومی الهی است» (شیرازی، ۱۹۸۱، ص ۳۹۱).

وی قبل از توضیح برهان وحدت وجود، می‌گوید:

خدای من، مرا هدایت کرد با برهان نورانی عرشی به صراط مستقیم، به اینکه موجود و وجود منحصر در حقیقت واحد شخصی است. موجود حقیقی، شریک و دومی در خارج ندارد و در دار وجود غیر از او موجودی نیست، هرچه در عالم وجود غیر از واجب الوجود، معیوب تصور شود، از ظهورات ذات و از تجلیات صفات اوست که صفات در حقیقت عین ذات اویند. همان طوری که بعضی از عرفای بر این مطلب تصویر نموده‌اند. آنچه که غیر خدا یا عالم نامیده می‌شوند، همه آنها نسبت به خدای متعال مثل سایه برای شخص است و آنها ظل الله‌اند (همان، ص ۲۹۲).

ملاصدرا از تحلیل حقیقت معلول، به وحدت وجود که نظر عرفاست، دست یافت و برای اثبات آن چنین استدلال می‌آورد:

معلولیت معلول، غیر از ذات معلول، چیز دیگری نیست و حقیقت علت هم غیر از ذات علت چیزی دیگری نمی‌باشد. وقتی معلوم شد که معلولیت معلول عین ذات او است، نمی‌توان معلول را جدا از ذات علت تصور نمود و معلول هویتی جدای از هویت علت ندارد. هویت معلول عین اضافه به علت است و معلول بدون علت تعقل نمی‌شود. بنابراین، معلول حقیقتی جز مضاف و لاحق بودن به علت معنا پیدا نمی‌کند. اگر سلسله علل به یک ذات بسیط متنه شود که هیچ نوع گترت و نقصان در او راه ندارد، این علت به ذات خود فیاض و معلولات، اثر آن هستند. بنابراین، یک وجود واحد هست که باقی اشیا شئون و نعموت او هستند و دومی برای وجود تصور نمی‌شود (ر.ک: همان، ص ۳۰۰).

حیثیت تعلیلیه و حیثیت تقییدیه

برای بیشتر روشن شدن معنای وحدت وجود، ضروری است که مفهوم حیثیت تعلیلیه و تقییدیه به صورت مختصر توضیح داده شود. چنانچه محمولی به موضوعی حمل شود، موضوع با محمول منصف می‌شود و اتحاد پیدا می‌کند. این اتصاف، به چندین صورت محقق می‌شود.

(۱) اگر در اتصاف موضوع با محمول و اتحاد محمول با موضوع، یک امر خارج از ذات موضوع دخیل باشد، آن امر خارجی موجب و علت اتصاف موضوع با محمول می‌گردد. آن امر خارجی، حیثیت تعلیلیه اتصاف و اتحاد موضوع با محمول می‌گردد. برای مثال، وقتی گفته می‌شود: «درخت موجود است»، در اینجا حقیقتاً خود موضوع متحد و منصف به محمول می‌شود و این اتصاف به خاطر علت فاعلی است که این درخت را در خارج موجود کرده است. درخت مصداق بالذات محمول؛ یعنی وجود است. ولی علت ثبوت وجود به درخت، علت فاعلی است که درخت را در خارج ایجاد می‌کند. این تقیید را «حیثیت تعلیلیه» می‌گویند.

(۲) اگر موضوعی به واسطه قیدی با محمول منصف شد، آنچه درحقیقت و اولاً بالذات محمول بر آن حمل می‌گردد، خود موضوع نیست، بلکه موضوع ثانیاً بالعرض به آن وصف (محمول)، منصف می‌شود. در حقیقت، موضوع همان قید است. در گزاره «جسم سفید است»، موضوع قضیه، یعنی جسم درحقیقت به سفیدی منصف نمی‌شود. آنچه به طور حقیقی به سفیدی منصف می‌شود، نفس سفیدی است. جسم، به عنوان محل و به واسطه ارتباط و اتحادی که با سفیدی، به عنوان حال دارد، ثانیاً بالعرض به این حکم منصف می‌گردد. در مثال جسم سفید است، سفیدی حیثیت تقییدیه برای اتصاف جسم به سفیدی است و این به خاطر اتحاد و ارتباطی که میان جسم و سفیدی هست. از این‌رو، نسبت سفیدی به سفید، حقیقی و نسبت سفیدی به جسم، بالعرض و مجاز می‌باشد. این حیثیت تقییدیه، به سه نوع تصور می‌شود.

۱. حیثیت تقییدیه نفادی: یعنی حدی. این نوع تقیید در فلسفه صدرا جهت تبیین نوع رابطه ماهیت وجود به کار می‌رود که ماهیت از حدود وجودی شیء انتزاع می‌شود. مثل انسان، حیوان و... که بنابر اصالت وجود، مفاهیم ماهوی از حدود وجودی شیء انتزاع می‌گردد. این مفاهیم ماهوی، که نشانگر ویژگی‌های حدودی و محدودیت هر موجود می‌باشد، اگر گفته می‌شود: انسان موجود است، نسبت وجود به انسان به این لحاظ است که ماهیت حد وجود است و این نسبت وجود به انسان، مجاز است. مصحح این نسبت مجازی حد بودن ماهیت برای وجود است. از این‌رو، به این نوع حیثیت که نسبت وجود به ماهیت را تصحیح می‌کند و حیثیت ثبوت محمول برای موضوع و اتصاف موضوع با محمول می‌باشد، «حیثیت تقییدیه» نفادی گفته می‌شود؛ یعنی حیثیت حد بودن ماهیت برای وجود. در حقیقت آنچه که واقعاً منصف به موجودیت می‌گردد، وجود است نه ماهیت. در واقع می‌گوییم وجود موجود است (ر.ک: یزدان‌پنا، ۱۳۸۸، ص ۱۹۵-۱۷۰).

۲. حیثیت تقییدیه اندماجی: یک وجود واحد بسیط، که مفاهیم متعددی بر آن صدق می‌کند، مثل وحدت علیت، فعلیت، وجوب و... که به یک وجود، قابل صدق می‌باشند. این مفاهیم در عین اینکه به واقعیت خارجی اشاره می‌کنند و حاصل فعالیت ذهن در جذا سازی مفاهیم متعدد از متن واحد هستند و در خارج ریشه دارند و از متن واقع انتزاع شده‌اند، ولی موجب تعدد واقعیت نمی‌شوند. بلکه هریک از این مفاهیم از خصوصیات وجودی خارجی انتزاع می‌گردد. همهٔ اینها به صورت مندمج و مطvoی در متن وجود آن شیء تحقق دارند. از لحاظ مفهومی متعدد، ولی از نظر مصادقی یک وجود واحد است که مصدق همهٔ این مفاهیم، متعدد محسوب می‌شود. به این نوع حیثیت، «حیثیت اندماجی» گفته می‌شود؛ یعنی همهٔ مفاهیم به صورت اندماج، بدون تفکیک و جداگذا به یک وجود واحد صدق می‌کنند. مفهوم علیت، وحدت، فعلیت، وجوب و... به یک وجود صدق می‌کنند. یک وجود واحد، همهٔ این مفاهیم را دربر دارد و با آنها متصف می‌شود. اندماج این مفاهیم در یک وجود، موجب اتصاف آن وجود به این مفاهیم می‌شود، به این نوع «تقیید حیثیت اندماجی» گویند (ر.ک: همان).

حیثیت تقییدی شانسی

این حیثیت با یک مثال قابل توضیح است. از منظر ملاصدرا ارتباط قوای نفس با ذات نفس، مثال خوبی برای توضیح می‌باشد. نفس ویژگی ای دارد که از آن به انبساطی بودن «حقیقت نفس» تعبیر می‌شود. نفس یک وجود سعی است که در عین وحدت، تمام مراتب قوا را پرکرده است؛ یعنی در مرتبهٔ عقل، عقل است و در مرتبهٔ خیال، خیال است و همین طور در مراتب دیگر قوا، عین آن مرتبه است. در عین حال، حقیقت نفس به هیچ‌کدام از این مراتب و قوا منحصر نمی‌شود و نسبت به تمام آنها اطلاق دارد. با توجه به این مطلب، آیا می‌توان در عین حال که حقیقت نفس را مصدق بالذات مفهوم وجود می‌دانیم، قوای آن را نیز مصدق بالذات این مفهوم بدانیم؟ پاسخ این است که در این تحلیل، حقیقت قوای نفس به رسمیت شناخته می‌شوند. اما وجود نفس، یک حقیقت انبساطی و سعی است که همهٔ مراتب را پرکرده است. سخن گفتن از وجود مواطن و مراتب، مثلاً قوهٔ عقل و... آن‌گونه که در عرض حقیقت نفس، وجود بالذات داشته باشند، نادرست خواهد بود؛ زیرا آن حقیقت که به اطلاق خویش در تمام مراتب، عین همان مرتبه است، جایی برای وجود امری در کنار خود، باقی نمی‌گذارد. بنابراین، وجود قوای نفس با وجود نفس معنا پیدا می‌کند و باید آنها را در وجود نفس یافت، نه در عرض وجود نفس. باید گفت: قوهٔ عاقله به خود وجود نفس موجود است، همین طور قوای دیگر. پس قوای نفس در عین تکثر همگی، به وجود نفس موجوداند؛ یعنی نفس حیثیت تقییدیه برای اتصاف قوا به موجودیت می‌باشد. قوا، وجودی و رای وجود نفس ندارند، تا وجود نفس هست این قوا وجود دارند. در حقیقت قوا شئون نفس محسوب می‌شوند و وجود مستقلی ندارند. در عین اینکه نفس، قوهٔ عاقله است، فقط قوهٔ عاقله نیست. این حیثیت، «حیثیت تقییدیه شانسی» نامیده می‌شود. این مطلب مضمون این جملهٔ فلاسفه است: «النفس فی وحدتها کل القوى وليس بشئی منها» (ر.ک: شیرازی، ۱۹۸۱، ص ۱۳۶؛ حسن‌زاده آملی، ۱۳۸۵، ص ۳۳۵؛ بیزان پناه، ۱۳۸۸، ص ۱۷۰).

بنابر تبیین حیثیت شأنی رابطه نفس با قوای آن، می‌توان به یک تبیین عقلانی از دیدگاه عرفا درباره وحدت وجود پرداخت. بنابراین، از نظر عارف، مفهوم وجود بیش از یک مصدق حقیقی ندارد و آن ذات حق تعالی است؛ چون این ذات، ویژگی اطلاق و انبساط و عدم تناهی دارد. این ویژگی موجب می‌شود که جایی برای غیر باقی نگذارد. در نتیجه، آنچه که حقیقتاً وجود دارد، یک وجود واحد شخصی بی‌نهایت است و تمام کثرات امکانی در عین تکثر و تمایز میان آنها، حقیقتاً وجود ندارن، بلکه به وجود حق موجود می‌باشد؛ یعنی مصدق بالذات وجود نیستند، بلکه به حیثیت تقییدیه شأنی وجود حق موجودند. همه کثرات امکانی شئون و تطورات آن ذات یگانه و مطلق خواهد بود. اگر گفته می‌شود مثلاً انسان، ملک و... موجود است، اتصف اینها با وجود از این جهت است که شأنی از شئون وجود حقیقی محسوب می‌شوند. با صرف نظر از شأن بودن برای وجود مطلق، همه اینها عدم می‌باشد.

برهان این مطلب این است؛ چون ذات حق بسیط و نامتناهی است. چیزی که نامتناهی و نامحدود باشد، جایی برای تحقق غیر، باقی نمی‌گذارد. هرجا را تصور کنید، خالی از آن وجود نامتناهی نمی‌باشد. از این‌رو، کثرات را در عرض وجود حق، نمی‌توان تلقی نمود، بلکه در مقام تنزلات آن وجود مطلق، شئونات او نیز ظهر می‌یابند. در این تبیین، کثرات، وجود نفس‌الامری دارند؛ یعنی تخلیل و سراب نمی‌باشند، ولی نفس‌الامری بودن آنها به عنوان شأن و ظهر وجود مطلق در مقام تنزل و تعیین است، نه حقیقت وجود. در عین حال، کثرت شأنی این اشیا، در وحدت آن وجود مطلق خدشهای وارد نمی‌کند؛ زیرا تمام کثرات به وجود حق موجودند و این وساطت از سخن حیثیت تقییدیه شأنی است (ر.ک: ابن‌ترکه، ۱۳۶۰، ص ۱۰۸ و ۱۱۸؛ ۱۵۷؛ کاشانی، ۱۳۷۰، ص ۴۰؛ طباطبائی، ۱۹۸۱، ج ۱۴؛ یزدان‌پناه، ۱۳۸۸، ص ۱۷۰-۱۹۵).

عرفا در بیان نظر خود در رابطه با وحدت وجود از مثال آینه استفاده می‌کنند. هنگامی که شخصی در مقابل آینه‌های متعددی که به شکل مقرر و مدور و... قرار می‌گیرد، تصویرهای مختلفی از وی در آینه‌ها منعکس می‌شود. در چنین حال، با شخص واحدی روبرو هستیم که در آینه‌های مختلف، جلوه‌های متفاوتی از آن نمایان شده است. این تعدد جلوه‌ها به تعدد در ذات نمی‌انجامد، بلکه حقیقت واحدی است که جلوه‌های متعدد و گوناگون یافته است (ر.ک: جوادی آملی، ۱۳۷۸، ج ۲، ص ۳۴۱). در این مثال، با ذات واحد و جلوه‌ها و ظهورات متعدد مواجه هستیم. در نظریه وحدت وجود نیز ذات واحد مطلقی داریم که جلوه‌ها و مظاہر بی‌شماری دارد که با اختلاف مراتب، تجلی نموده است. این نوع وحدت وجود، نظر قاطبه عرفای اسلامی و حکمت متعالیه می‌باشد.

تشکیک در مظاہر

بنابر وحدت وجود، کثرات، مصدق بالذات وجود نیستند، بلکه مظاہر و ظهورات وجود واحد شخصی می‌باشد. حق تعالی متن حقیقت است و ظهورات سهمی از هستی ندارند؛ چون شأن و وجه آن حقیقت‌اند. در هر مرتبه، حق به صورت خاصی ظهور می‌کند و وجهه خاصی از خود نشان می‌دهد. در عالم عقول به وجهی ظهور می‌کند. در

عالیم مثال، طوری دیگر تجلی می‌نماید. در طبیعت به صورت‌های مختلف ظاهر می‌شود. این ظهورات، از آن جهت که سهمی از وجود ندارند، کمال بینونت و جدایی بین حق و خلق است، از جهتی که نشانگر و آیت حق‌اند و حق را نشان می‌دهند، کمال ارتباط با حق را دارند و از طرفی این ظهورات با هم اختلاف رتبه دارند: یکی عالم عقل است، دیگری عالم مثال. یکی انسان است، دیگری حیوان، و... یکی قوی‌تر و برتر از دیگری است. مراتب مختلف از عالم عقول گرفته تا عالم طبیعت، اختلاف رتبه دارند. لذا عارفان این اختلاف رتبه را به تشکیک و اختلاف مراتب در مظاہر و ظهورات حق، تفسیر می‌کنند.

قیصری در این زمینه می‌فرماید: «وجود در ذات خود اشتداد و تضعف نمی‌پذیرد. شدت و ضعف در وجود به لحاظ ظهور در بعضی مراتب و خفای آن در بعضی مراتب دیگر واقع می‌شود» (قیصری، ۱۳۷۵، ص ۲۱؛ آشتیانی، ۱۳۷۰، ص ۱۳۸).

فناری، همین مطلب را در توجیه اختلاف کثرات بیان می‌کند: «اینکه گفته می‌شود، حقیقت مطلق وجود مختلف است؛ چون در امری قوی‌تر و مقدمتر است و در امر دیگر برخلاف آن در پاسخ می‌گوییم؛ همه این اختلافها نزد محقق به ظهور برمی‌گردد. حقیقت وجود مطلق در همه این امور یکی است، تفاوت تنها در ظهورات است» (فناری، ۱۴۱۶، قونوی، ۱۴۱۷؛ ص ۲۰۱۰).

نتیجه‌گیری

(الف) در بررسی وحدت وجود در مکتب هندویی و عرفان صدرایی به نظریات متعددی برمی‌خوریم.

۱. همه‌خدایی بودن عالم؛ یعنی خداوند یک موجود بزرگی است که همه موجودات عالم جزء وجود وی می‌باشند. مجموعه عالم که از آن تعبیر به «همه‌خدایی» می‌شود. خداوند در تمام اجزای عالم حلول نموده و با آنها متحد شده است. این مطلب از بعضی متون هندویی و از برخی متون کلام اسلامی استفاده می‌شود.

۲. نظر دیگری که به دست می‌آید، خیالی و وهمی بودن کثرات است. با این بیان که در دار هستی یک وجود واحد شخصی بیش وجود ندارد، کثراتی که متصور است، هیچ‌گونه حقیقت و نفس الامری ندارند. مثل دومین شخص احول است. این نظر نیز از بعضی از متون هندویی و از برخی متون صوفیه در جهان اسلام به دست می‌آید.

۳. نظریه سوم که مربوط به اکثر عرفای اسلامی و از بعضی از متون مقدس هندویی نیز به دست می‌آید، این است: آنچه که حقیقت دارد، یک وجود واحد شخصی است. باقی کثرات، نمود و شئون آن وجود حقیقی می‌باشند که این نظر مورد اشتراک بین عرفان اسلامی و بعضی از متون عرفان هندویی می‌باشد. دو برهان در متن مقاله از عرفای مسلمان نقل شد که یکی، اطلاق وجودی و بی‌نهایت بودن ذات حق و دیگری، تحلیل مفهوم معلویت که نشانگر همین نظریه است.

(ب) وجه تمایز دو مکتب در این است که کلمات مکتب و دانته در بیان وحدت وجود مشوش و پراکنده است، به‌آسانی و روشنی نمی‌توان نظر نهایی مکتب و دانته را در رابطه با وحدت وجود بیان کرد. سه تفسیری که از

وحدت وجود متون عرفانی هندویی به دست می‌آید، از برخی متون، همه‌خدایی و از برخی دیگر، سرایی بودن هستی‌ها استفاده می‌شود. در حالی که این مطلب در عرفان اسلامی، بهروشنی بیان شده است.

ج) وجه امتیاز نظریه عرفای مسلمان بر عرفان مکتب و دانته این است که در عرفان اسلامی، تفسیر روشی از وجود وجود ارائه گردیده و براهین متعددی بر آن اقامه شده است که شاگردان/بن‌عربی، در توضیح و تفسیر آن سنگ‌تمام گذاشته‌اند. در کتاب‌های عرفان نظری براهین زیادی بر آن اقامه شده که در کتاب تمهید القواعد/بن‌ترکه بعد از تبیین و توصیف وجود وحدت وحدت وجود، حدود هفت برهان بر آن اقامه شده و در تفسیر و شرح آن، برهان دیگری از سوی علامه طباطبائی با توضیح آیت‌الله جوادی آملی بر آنها اضافه شده است (ر.ک: جوادی آملی، ۱۳۷۸، ج ۳، ص ۳۲۳).

منابع

- آشتینی، جلال الدین، ۱۳۷۰، *شرح مقدمه قیصری*، ج سوم، تهران، امیرکبیر.
- ابن ترکه، صائب الدین علی، ۱۳۶۰، *تمهید القواعد*، تصحیح سید جلال الدین آشتینی، تهران، وزارت فرهنگ و آموزش عالی.
- استیس، والترت، ۱۳۶۷، *عرفان و فلسفه*، ترجمه بهاء الدین خرمشاهی، ج سوم، بی‌جا، سروش.
- جالالی نائینی، محمدرضا، ۱۳۷۵، هند در یک نگاه، تهران، پنگوئن.
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۷۸، *تحریر تمہید القواعد*، قم، اسراء.
- چاترچی، ساتیش چاندرا و درینراموهان داتا، ۱۳۹۳، *معرفی مکتب‌های فلسفی هند*، ترجمه فرناز ناظرزاده کرمانی، قم، دانشگاه ادبیان و مذاهب.
- حافظ شیرازی، شمس الدین محمد، ۱۳۹۳، *دیوان حافظ*، تهران، ندای ایران.
- حسن زاده آملی، حسن، ۱۳۸۵، *عيون مسائل النفس و سرح العيون فی شرح العيون*، ج دوم، تهران، امیرکبیر.
- سمات، ۱۳۹۱، «وحدت وجود در مناظره دو استاد فلسفه و کلام حوزه»، سمات، ش ۷، ص ۸۷-۸۸.
- شاپیگان، داریوش، ۱۳۶۴، *ادیان و مکتب‌های فلسفی هند*، ج سوم، تهران، سپهر.
- شیرازی، صدرالدین محمد، ۱۹۸۱، *الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الاربعة*، ج سوم، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- طباطبائی، سید محمد حسین، ۱۹۸۱، *حاشیة اسفار اربعة*، ج سوم، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- فناری، شمس الدین حمزه، ۲۰۱۰، *مصالحة الانس بين المعقول والمشهود*، بيروت، دار الكتب العلمية.
- قرائی، فیاض، ۱۳۸۴، *ادیان هند*، مشهد، دانشگاه فردوسی.
- قونوی، صدرالدین، ۱۴۱۶، *المراسلات*، تصحیح گوردون شوبرت، بيروت، وزارت مرکزی علوم و فناوری آلمان.
- ، ۱۳۶۲، *رسالة النصوص*، تصحیح سید جلال الدین آشتینی، بی‌جا، مرکز نشر دانشگاهی.
- قیصری، داوود، ۱۳۷۵، *شرح فصوص قیصری*، تصحیح سید جلال الدین آشتینی، تهران، علمی و فرهنگی.
- کاشانی، عبدالرزاق، ۱۳۷۰، *شرح فصوص الحكم*، ج چهارم، قم، بیدار.
- کریشنان، رادها، ۱۳۸۲، *تاریخ فلسفه شرق غرب*، ترجمه خسرو جهاندار، تهران، علمی و فرهنگی.
- ملکی تبریزی، جواد، ۱۳۸۵، *رساله لقا الله*، ج هفتاد، قم، آل علی.
- موسوی خمینی، سید روح الله، ۱۳۷۵، *تفسیر سوره حمد*، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.
- وزوائی، مجتبی و علی غفاری، ۱۳۸۷، «وجود مطلق از دیدگاه ابن عربی و شنکرہ»، *مقالات و بررسی‌ها*، ش ۸۷، ص ۵۵-۸۰.
- بیزان بناه یدلله، ۱۳۸۸، *مبانی و اصول عرفان نظری*، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.

Chitick, William, 1994, *C. Imaginal Worlds*, New York, State University of New York press.

Nikhilananda, Swami, n.d, *the Upanishads*, Vol.1, London, phoenix House LTD.

Radhakrishnan, 1992, *Indian philosophy*, vol.2, Dlhi.

Sankaracarya, 1997, *Commentary on Brhadarnyaka Upanasad*, Translated by Swami Madhavananda, Calcutta, Advaita Asherama.

Sankaracarya, 2000, *Brahma-Sutra-Bhasya*, Translated by Swami Madhavananda, Calcutta, Advaita Asherama.