

مقدمه

«أهل حق»، گروه مذهبی ایرانی است که دارای گرایش‌های عرفانی و بعضی اعتقاداتی است که در موارد بسیاری، با برداشت‌های رسمی و متشرعنانه اسلامی ناساکاز است. این آیین، که در میان طوایف کرد، لر و ترک‌زبان پیروانی دارد، هرچند در بستری اسلامی رشد کرده است، اما به سبب غلو در حق علی‌الله، با سایر فرق غالی شیعه قرابت دارد. با این حال، بعضی از مبادی آن را می‌توان در اعتقادات و سنت‌های فکری و فرهنگ عامه مردمان ساکن غرب ایران جست‌جو کرد و رگه‌هایی از معتقدات پیش از اسلام را نیز در آن یافت. این آیین، «آیین حق» یا «آیین حقیقت» یا «دین حقیقت» نام دارد. ازین‌رو، پیروان آن «أهل حق» خوانده شده‌اند. اما نام دیگر رهرو این طریق، «یار» و اهل حق را «یارستان» و به تخفیف «یارسان» نیز گفته‌اند. اهل حق، دوازده امام شیعه اثناعشری را قبول دارند و اصولاً شرایع گذشته، و بخصوص اسلام را بحق می‌دانند، اما حاصل و حقیقت همه آنها را در مذهب خود جمع می‌بینند (جالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۶۷). درباره این فرقه تأییفات فراوانی است، برخی خاورشناسان غربی نیز به تحقیق در این خصوص پرداخته، اطلاعاتی به دست داده‌اند. از آن جمله بروفسور مینورسکی ایران‌شناس روس، مقاله‌ای با عنوان «أهل حق» در دانش‌نامه اسلام منتشر کرده و تعداد زیادی از منابع موثق جهانگردان اروپایی، که با این گروه در ارتباط مستقیم بوده و گزارش‌ها و خاطرات خود را مکتوب کرده‌اند، معرفی کرده است. این مقاله بر آن است تا شاخصه‌هایی چون معتقدات، آیین و آداب، خاندان و رهبران فرقه اهل حق را تحلیل کرده، فرازهایی در برخی اشتراکات با سایر ادیان شرقی و ایران باستان و نقاط انحرافی این فرقه مذکور از اسلام را در حد وسع بیان نماید.

معرفی اهل حق، خاستگاه و پراکندگی آن

«أهل حق» و همچنین اهل حقیقت، از القابی است که صوفیه خود را بدان ممتاز کرده‌اند، در مقابل علمای شریعت که صوفیه آنها را اهل صورت و اهل ظاهر می‌خوانده‌اند (زرین‌کوب، ۱۳۸۷، ص ۲۶۳). «أهل حق» در اصطلاح صوفیه به کسانی اطلاق می‌شود که با عبور از مراحل آغازین عرفان (شریعت، طریقت و معرفت)، به بالاترین مرتبه حقیقت رسیده‌اند. به عبارت دیگر، نامی است که پیشوایان یک دین سری بر خود نهاده‌اند که اتحادیه رسمی ندارد، اما به مانند جنبش‌های متعدد است. خاستگاه این فرقه، ناحیه شهرزور در ساحل چپ دجله در کنار سیروان (دیاله در عراق کنونی) است. پیروان آنان تا مرزهای غربی ایران، لرستان، کردستان، آذربایجان و... پراکنده‌اند. لسترنج می‌گوید: «در چهار منزلی شمال غربی دینور،

بررسی و تحلیل آیین فرقه اهل حق

mah.moslemi@gmail.com

محبوبه مسلمی‌زاده / استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد رشت

دریافت: ۱۳۹۳/۴/۲۲ - پذیرش: ۱۳۹۳/۹/۶

چکیده

فرقه اهل حق، یک گروه دینی ایرانی با اعتقادات، گرایش‌ها و آداب و متون مذهبی خاصی است که در میان طوایف لر، کرد و ترک‌زبان پیروانی دارند. بنیانگذار این فرقه، مرشدی به نام سلطان اسحاق است که خاستگاه آن شهرزور در کنار سیروان (دیاله) در عراق امروزی است که از آنجا به سایر نواحی گسترش یافته است. این فرقه به سبب غلو در حق حضرت علی «علی‌اللهی» نیز نامیده شده است. ایشان دوازده خاندان یا سلسله اصلی دارند. از اصول مهم دین اهل حق، تجلیات هفتگانه خداست. به تناخ معتقد و منتظر ظهور صاحب زمان هستند. مناسک و مراسمی ویژه دارند و آیین ایشان التقاطی است. این مقاله با هدف شناخت، تبیین و نقد آیین اهل حق تدوین یافته و با تکیه بر منابع مختلف، به تحلیل شاخصه‌های مربوط به این فرقه پرداخته است.

کلیدواژه‌ها: اهل حق، علی‌اللهی، هفتونه، سلطان اسحاق، شهرزور.

نقد و بررسی

یکی از آفاتی که گریبانگیر ادیان و مذاهب آسمانی در طول تاریخ شده، اینکه برخی از آن سوء استفاده کرده، دست به غلو و افراط‌گرایی درباره بنیان‌گذاران و پیشوایان آن می‌کنند. غلو موجب ترسیم چهره‌ای آلوده و تحریف شده از دین گشته، اصل آن را زیرسئوال می‌برد. از آیات قرآنی چنین برمی‌آید که عقاید افراطی و غلوامیز، سابقه دیرینه داشته و بهویژه اهل کتاب از آن نهی شده‌اند: «يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَعْجُلُوا فِي دِينِكُمْ وَ لَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ» (نساء: ۱۷۲). در *لغت‌نامه دهخدا* نیز علی‌اللهی نام یکی از فرقه‌های غلات شیعه گفته شده که در جاهای گوناگون آن را به نام‌هایی چون نصیریه، اهل حق و جز آن خوانند... علی‌اللهیان را در اصل یک فرقه سیاسی می‌دانند که ایرانیان متعصب برای نابودی بنیان اسلام این فرقه را تشکیل داده‌اند و برخی نیاکان آنان را «مسيحي» یا «ارمنی» و «آسوری» می‌دانند (دهخدا، ۱۳۷۷، ذیل علی‌اللهی). در میان عده‌ای از مخالفان تشیع، آغاز شیعه‌گری را با ظهور غالیان یکی دانسته، سعی در معرفی شیعه به عنوان فرقه‌ای افراط‌گرا و خارج از دین اسلام معرفی کنند. اما باید گفت: معمار اندیشه شیعی، رسول خدا^۱ است که هیچ خللی به بنیاد استوار بنایی که برپا ساخت راه نخواهد یافت و غالیان نه تنها شیعه محسوب نمی‌شوند، بلکه خود از اسلام خارجند؛ زیرا شیعه کسانی هستند که قائل به امامت و جانشینی بالافصل حضرت علی^۲ می‌باشند. در این صورت، چگونه می‌توان کسانی که علی را خدا می‌دانند، شیعه دانست. در حالیکه بین امامت و الوهیت تفاوت بسیار است و ائمه^۳ نیز غالیان را طرد کرده، آنان را مورد لعن و نفرین قرار داده‌اند.

در واقع، اهل حق، تصوف و حکمت اشرافی را با عناصری از عقاید یهود، مجوس، مانویه، تعالیم شیعه و غالیان، بهویژه دروزیه و نصیریه درهم آمیخته، دین اختلاطی و انحرافی خود را پدید آورده‌اند. چگونه می‌توان با دینی که دستورات خود را از ادیان دیگر به عاریت گرفته و از نظر الوهیت و امامت حتی برخی از آنان انحرافی هستند و از نظر اسلام اعتبار ندارند – اعتقادات بی‌پایه‌ای دارند و سند محکمی چون قرآن کریم را که دستورات استوار اسلام بر مبنای آن قرار دارد، قبول نداشته به مشتبه شعر استناد می‌کنند، ادعای هدایت مردم به راه سعادت و رستگاری داشت؟ اینها در اصل قسمی از حق و قسمی از باطل را گرفته، به هم آمیخته‌اند تا حقایقی کاذب دین خود را با آن قسم حق اثبات کنند. غافل از اینکه آنجا که گروهی سعی در جلوه باطل در هیأت حق هستند، شیطان بر دوستان خود چیزه‌ای گردد. همانا قرآن کریم در باب این فرقه‌های ضاله فرموده است: «قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» (بقره: ۱۱۱)؛ اگر راستگو هستید حجت خود را بیاورید.

ولایت شهرزور در ناحیه‌ای به همین نام بود. این مهله‌لیل سیاح به نقل از یاقوت، در سده چهارم هـ. گوید شهر عمده آن به مناسبت اینکه میان راه مدان و «شیز» محل دو آتشکله بزرگ ساسانیان بود، نزد ایران به شهر نیمراء نامیده می‌شود (لسن‌نج، ۱۳۷۷، ص ۲۰۵). ذکریا قزوینی گوید: «ولایتی است وسیع از ولایت عراق عجم، میان اربل و همدان» (قزوینی، ۱۳۷۳، ص ۴۶۷). نویسنده انجمن آرای ناصری نیز می‌گوید: «شهری معروف از اقلیم چهارم خراسان میان اردبیل و همدان نزدیک به بابل و این شهر را زور پسر ضحاک آباد کرده است» (هدایت، بی‌تا، ص ۵۲۲). خاستگاه این فرقه به طور آشکار، قلمرو گورانیان است که طایفه‌ای بزرگ‌تر و با زبانی هم‌ریشه با گویش‌های مرکز ایران سخن می‌گویند. قلمرو آنان امروزه میان عراق و ایران تقسیم شده است. بسیاری از معابد اهل حق در شهرزور پراکنده است. معبد‌های بزرگ پر دور در اورامان لُهون در پاوه سنتنگ، بابا یادگار در زُهاب و بنیامین در کرند، بخشی از شهرستان شاه‌آباد، واقع است. برخی قبایل و منزلگاه‌های اهل حق در بسیاری از مناطق شمال جاده قدیمی قصرشیرین به کرمانشاه، پیدا شده است. گروه‌های بسیار از این فرقه در همدان، تهران، ورامین، مازندران (کلاردشت) و در خراسان، پیدا شده که گویند بازماندگان یکی از برادران خان آتش است که به آنجا مهاجرت کرده است. در آذربایجان، اهل حق در تبریز، مراغه، پیرامون کوه سهند، و ماکو، قلمرو قراقویونلو بسیارند. پیروان این فرقه در شمال ارس (در قره باغ) نیز دیده شده‌اند. نظر به پراکندگی فرقه گرایان و این حقیقت که ایشان در شهرها، از طبقه متوسط مردم هستند، برآورد کلی از شمار ایشان ممکن نیست.

در عراق، این فرقه در پیوند با برزنجه (شرق سلیمانیه) «کاکائی» نامیده می‌شوند. این واژه برگرفته از «کاکای» کردی، به معنی «برادر» است. رؤسای کاکائی تَعوُّق ادعا می‌کنند که از نوادگان بی‌واسطة سلطان اسحاق هستند. نام علی‌اللهی (یا علی‌اللهی)، که دیگران برای این فرقه به کار می‌برند، گمراه‌کننده است. «أهل حق» با سایر غلات شیعه در این اندیشه اساسی شریکند که خداوند به صورت انسان ظهور می‌یابد، ولی نزد اهل حق این رأی گسترش بیشتر یافته و ایشان مظہریت را تنها در وجود علی^۴ منحصر نمی‌دانند (جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۶۸). به باور مینورسکی، اهل حق غیر از علی‌اللهی و چراغ سوندورن (چراغ خاموش‌کن) و خروس‌کشان و اهل الحقيقة و متصوفه است.

غلات کسانی هستند که در حق رسول^۵ و علی^۶ و دیگر امامان غلو کرده، آنها را به مقام الوهیت می‌رسانند. غلات از آغاز اسلام تاکنون به فرقه‌های گوناگون تقسیم شده‌اند و فرقه معتقد به الوهیت علی^۷، علی‌اللهی نام دارند. در کتاب‌های ادیان، از غلات شیعه نامی از اهل حق برده نشده، بلکه آنچه درباره غلات علی‌اللهی و آین آنامد، با آداب و رسوم اهل حق یکی است (دهخدا، ۱۳۷۷، ذیل غلات).

مؤسس و آئین و خاندان اهل حق

مرشدی به نام سلطان اسحاق، ملقب به صاحب‌کرم، فرزند شیخ عیسیٰ بزنجه‌ای و خاتون دایراک، ملقب به خاتون رمزیار، و پدیدآورنده شیوه اهل حق است. تاریخ تولد او در مأخذ کهن اهل حق، متفاوت است. از جمله در یادداشت کاکاردائی سال ۴۴۵، در سروده‌های دینی یارسان، سال ۵۲۸، در خلاصه سرانجام، ۶۱۲ و در کتاب برجستگان جهان، پیدایش او سده هفتم هجری یاد شده و او را مجدد آیین یارسان و از فرزندان امام موسی کاظم^ع و مظہر الله و آیینه نمای خدا یاد کرده‌اند. سال وفات وی در یادداشت کاکاردائی ۵۸۸ و در سروده‌های دینی یارسان ۶۲۸ و در شاهنامه حقیقت، ۹۱۲ و در برهان الحق، نیمة سده هشتم هجری گفته شده است.

پدر بزرگش، یک سید همدانی بود که به ناحیه گوران، شامل شهرزور در شمال سیروان و زهاب در جنوب آن آمده است. پدر اسحاق، سید عیسیٰ، در بزنجه (حدود ۲۰ کیلومتری شرق سلیمانیه عراق) می‌زیست؛ جایی که پیران سید از شاخه ابراهیمی اهل حق هنوز در همچواری آن هستند. سید عیسیٰ، در پیری با دایرۀ جوان (دایریاق)، دختر حسین بیگ جلد ازدواج کرد و پسری زاد که همین سید سرانجام است. به نوشته تذکرۀ ای که یک اهل حق جمع آورده این ماجرا در ۶۷۱ هـ. رخ داد، و سرآغاز آیین تازه، حدود ۷۱۶ هـ. بود. آرامگاه ساده سلطان اسحاق، که مینورسکی در سال ۱۹۱۴ م دیده، در گردنه‌ای بر ساحل راست سیروان، نزدیک پل پردور است.

پردور یا پرديور نام پلی است که سلطان اسحاق آن را بر روی رودخانه سیروان در شمال شرقی گوران ساخته و بنا به نامه سرانجام، این پل در آغاز سده هشتم هـ. ساخته شده و به این جهت برای اهل حق جایی مقدس و محترم می‌باشد. این پل، به «پل صراط» تعبیر شده است. «پرديور» در گویش گورانی به معنی «آن سوی پل» است. به نوشته نامه خرد سرانجام، روان در گذشتگان باید از این پل گذشته، سپس به پیکره‌های دیگری در آیند. در آینین زرتشت هم نام این پل را «چینود» یا «چینوت» پرتو یاد کرده‌اند. گویند پلی است که از برای آزمایش روان همه در گذشتگان برافراشته شده و روان نیکان و بدان باید از آن بگذرد. در سر این پل، کردار نیک از کردار بد شناخته می‌شود. از اینجاست که به آمار کردار مردمان رسند و از آنجاست که مزد و پادافرۀ گزینند و از آنجاست که راه بهشت و دوزخ پیش گیرند (صفی‌زاده، ۱۳۶۰، ص ۵).

این فرقه ضاله، به جای اعتقاد به قبله و حج، مکانی را به عنوان قبله قبول دارند که معتقدند قربانی و دفن اموات و دیگر اعمال و آداب، باید رو به سوی آن قبله باشد. آن مکان یکی همین پل پرديور است و دیگر جم یا جمخانه که به جای مسجد، آن را برای انجام امور عبادی خود تأسیس کرده‌اند. پل پرديور، که ساخته خود سلطان اسحاق است، هیچ تناسبی با پل صراط ندارد. بنا به

نقل اکثر مفسران، صراط پلی است که بر روی آتش جهنم به امر خداوند متعال کشیده شده و به نیکوکاران و بدکاران امر می‌شود که از آن عبور کنند. در قرآن در خصوص ایستگاه‌های این پل آمده است: «وَقَفُوْهُمْ إِنَّهُمْ مُسْئَلُون» (صفات: ۲۴)؛ آنان را متوقف سازید؟ چراکه باید مورد بازپرسی قرار گیرند. و در موارد بسیار، در قرآن از «صراط مستقیم» نیز یاد شده است (اعمام: ۳۹ و ۱۶؛ مائد: ۱۶؛ یونس: ۲۵؛ یس: ۴؛ آل عمران: ۵۱؛ مريم: ۳۶؛ هود: ۵۶؛ نور: ۴۶). با این حال، از آنجاکه اهل حق با اعتقاد به تناسخ، اعتقادی به معاد و قیامت ندارند، پل صراط که ساخته سلطان اسحاق است، و قربانی‌ها باید به سوی آن باشد، چه انتظاری از سایر عقاید آنان می‌رود.

از بدعوهای سلطان اسحاق «بنای خاندان‌ها و سه روزه و مراسم جوز شکستن یا سرسپردن به خاندان‌ها و انعقاد جمع یارسان و وظایف پیر و دلیل می‌باشد» (صفی‌زاده، ۱۳۶۰، ص ۵۴). در بیشتر کتب اهل حق، از قرآن مجید نامی نیامده و به جای قرآن، دفاتری دارند که بیشتر آنها شعر است که نزد آنان مهم‌ترین این دفاتر، کتابی است که سلطان اسحاق و یارانش نوشتند که کتاب سرانجام نام دارد.

سرانجام مجموعه کتاب‌ها و رساله‌های اهل حق است که در سده هشتم هـ. نوشته شده است. شش بخش دارد شامل دوره هفت‌تاه، بارگه بارگه، گلیم و کول، دوره چهلت، دوره عابدین، و خرد سرانجام: ۱. دوره هفت‌تاه بیشتر شامل قربانی، دعاها، گشت و گذار ارواح در هفت طبقه آسمان، آفرینش فرشتگان و برگزاری جم‌ها در روز ازل است؛ ۲. بارگه بارگه درباره فرود آمدن بارگاه‌های ذات احادیث الهی در زمان‌های بس کهن در سرزمین‌های گوناگون ایران و جهان و درباره گردش ارواح و فرشتگان در پیکره پیغمبران، پادشاهان، بزرگان، سرداران ایران می‌باشد؛ ۳. گلیم و کول به معنی گلیم به دوش و پشمینه پوش و مطالب آن درباره ریاضت‌ها و مجاہدت‌های پیر بنامین در مین است؛ ۴. دوره چهلت درباره آفرینش چهل تن از فرشتگان است که از روز ازل برای رازداری آفریده شده‌اند و در سده هشتم، روح آنان در پیکره چهل تن تجلی کرده، آنان مردم را به یکتایپستی و توحید فراخوانده‌اند؛ ۵. دوره عابدین شامل مناجات و راز و نیازهای عابدین جاف است که در آن نیز درباره احوال ارواح صالحان و گناهکاران پس از مرگ سخن می‌گوید؛ ۶. خرده سرانجام نیز دارای یک رشته مطالب به ثر و نظم درباره برگزاری جم و جوز شکستن و سرسپردن و نامگذاری کودک و ازدواج و دعای غسل و تلقین میت است (صفی‌زاده، ۱۳۶۰، ص ۴-۳).

بنا به احکام و دستورهای آیین حقیقت، هریک از پیروان این آیین موظف به سرسپردن به یکی از خاندان‌ها می‌باشند. آنان باید پیر و دلیلی هم داشته باشند و این کار چنان مهم و ضروری است که خود سلطان اسحاق، هم برای انجام تشریفات دینی، «بنیامین» را به پیری و «داوود» را به دلیلی خود برگزید و برای آینده‌هم، «هفت خاندان» را تعیین کرد. «برای اهل حق از ۱۱ و ۱۴ خاندان سخن گفته شده، اما غالباً ۱۲ خاندان است که آنها را به ۱۲ برج، ۱۲ ستاره، ۱۲ حواری عیسی^ع و ۱۲ امام تشبيه کرده‌اند»

۳ چهل تن

در میان ایشان، نام درویشان بر جسته‌ای به چشم می‌خورد که در هر روایتی، متفاوتند. ظاهراً این گروه اخیراً افروده شده است.

۴. هفتاد و دو تن

گروهی مشکل از هفتاد و دو تن که متظر تجلی ذات حق هستند و در سرانجام از ایشان یاد شده است.

به طورکلی، اهل حق به ذکر تعداد خدمتگزاران و میزان خداوند علاقه‌مندند. در کلام حسن آقا، به نام «باقیشله» شاعر دست به دامان حمایت هفتاد و دو سردار، ۳۶۶ دلار (آر)، ۴۴۴ چراجچی، ۹۹۰ خدمتگزار و... می‌شود.

ابته مظاهر الوهیت به همین‌ها محلود نمی‌شود؛ بسیاری شخصیت‌های دینی و عرفانی در این آیین، در زمرة ایناند. مثلاً حضرت موسی^ع، باباطاهر، حاج بکتاش، حسین منصور حلاج، شمس تبریزی، مولانا^ع (جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۷۰). فرشتگان چهارگانه، هفت تن، هفتونه، چهل چهل تنان، نود و نه تن، شصت و شش غلام کمر زرین، هزار و یک غلام خواجه صفت، بیور هزار غلام، بیور غلام یا غلامان بی شمار از مظاهر سلطان اسحاق هستند.

پیشینه و زمینه‌های پیدایش

استوار ساختن زمینه تاریخی برای اهل حق، بر اساس اشارات موجود در کتب این فرقه، کار آسانی نیست. دوره خاوندگار (Khawandagar) از ازل است. نام علی^ع مدت‌گذشت در ارتباط با نصف^ع یز ذکر می‌شود. تنها نکته جالب این است که گویند شاه خوشین، ۳۶۰ و به عبارتی ۳۰۰ سال پس از علی^ع (که در ۴۵۵-۴۰ خلیفه بود) ظهور کرد. این مطلب، ما را به آغاز سده پنجم می‌برد که با دوره یکی از «فرشتگان» خوشین، یعنی بابا طاهر همانی تناسب می‌یابد که بنا به گزارشی، در ۴۷۴ هـ در همدان، با طغول سلجوقی دیدار کرد.

چون سلطان طغول بک به همدان آمد، از اولیا، سه پیر بودند: بابا طاهر و بابا جعفر و شیخ حمشا، کوهکی است بر در همدان آن را خضر خواند، بر آنجا ایستاده بودند، نظر سلطان بر ایشان آمد، کوکب لشکر بداشت و پیاده شد و با وزیر ابونصر الکنتری پیش ایشان آمد و دست‌هاشان بیوسید، باباطاهر پاره‌ای شیفته‌گونه بودی او را گفت: ای ترک با خلق خدا چه خواهی کرد؟ سلطان گفت: آنچه تو فرمائی، بابا گفت: آن کن که خدا می‌فرماید: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَإِلَّا حِسَانٌ». سلطان بگریست و گفت چنین کنم، می‌آفریند» (صفیزاده، ۱۳۶۰، ص ۵-۶).

(جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۷۳). در زمان سلطان اسحاق، هفت خاندان اصلی به نام‌های زیر شکل یافت: شاه ابراهیمی منسوب به شاه ابراهیم پسر سید محمد (از هفتونه)، که در عراق به ارشاد پرداخت. این گروه اکنون در مندلی و خانقین به سر می‌برند و به نام کاکائی معروفند؛ شاه ابراهیم را به نام ایوت و شاه ایوت و روچیار و ملک طیار نیز می‌خوانند. یادگاری منسوب به بابا یادگار (از هفتونه) در هند، خاموشی منسوب به سید ابوالوفا (از هفتونه)؛ عالی قلندری، منسوب به عالی قلندر در بغداد که این خاندان از فرزندان دده علی و دده حسین است؛ میرسوری از اعقاب سید میر احمد ملقب به میرسور (از هفتونه)؛ مصطفائی منسوب به سید مصطفی یا سید مصطفی (از هفتونه) و حاجی باویسی و پس از او به مقتضای زمان خاندان‌های دیگر در سده‌های یازدهم تا سیزدهم هـ. به نام‌های زنویزی یا ذوالنوری، آتش بگی، بابا حیدری، شاهیاسی منسوب به شاه ایاز یا شاه هیاس شکل گرفت که در حال حاضر، مستند ارشاد این خاندان با خانواده «اللهی» است.

سلسله‌مراقب و مقامات روحانی

سلطان اسحاق، یاران و پیروان خود را تقسیم و برای هریک وظیفه‌ای معین داده است:

۱. از هفت تن

شامل «چهار فرشته» سلطان اسحاق یعنی بنیامین، داود، موسی، مصطفی دودان و ابراهیم (نواده سلطان اسحاق)، بابا یادگار و خاتون دایر اک مادر سلطان اسحاق، ملقب به رزیار یا رمزیار.

۲. هفت توانا یا هفتونه

سلطان اسحاق آنها را به طور معجزه آسایی (!) پس از گذراندن هفت روز با همسرش، در پس پرده‌ای ایجاد کرد که مثل خود او هستند. اینها عبارتند از: حبیب شاه، بوالوفا، شاه دین (شهاب الدین)، میر مصطفی (سید مصطفی)، محمد گور سوار، بابا حسین (حاجی بابو عیسی، حاجی بابو حسین) و خاموش پُرچین. این هفت تن، بنیانگذار هفت شاخه اصلی این فرقه‌اند که بعدها تعداد آنها به یازده یا دوازده شاخه افزایش یافت. هر اهل حقی، باید به یکی از ایشان تعلق یابد. به نوشته فرقان، هفتونه، جانشین پیر بنیامین از دوره سلطان اسحاق بود. در نهایت، هفتونه با «هفت تن» یکی خواهند شد. «بنا به نامه سرانجام، خداوندگار بخشی از روان جاودانی خود را جدا می‌کند و فرشتگانی چند را با نیروی خود به نام‌های هفتونه، چهل تن، چهل چهل تن، هفت خلیفه، بیور هزار غلام و بیور غلام را از آن می‌آفریند» (صفیزاده، ۱۳۶۰، ص ۵-۶).

کلام‌های ندیم قرمزی، قوشچی اورغلی، به ترکی آذربایجانی است که مطابق است با میانه سده هشتم؛ یعنی زمانی که خاندان پس از مغول، کوشیدند بغداد را با تبریز پیوند دهند.

فعالیت محمدبگ در میان دلفان شمال لرستان آغاز شد. وی بعدها به آجری نقل مکان کرده، آنجا موضعهای خود را شروع نمود. آجری، ناحیه‌ای است در ساحل شرقی رودخانه جغتو که از جنوب شرق به دریاچه ارومیه می‌ریزد. «جغاتو» یا زرینه‌رود، رودی در آذربایجان است که از کوه‌های کردستان به حدود دیه سیاه کوه برمی‌خیزد. جغتو پیش از استیلای مغول موسوم به زرینه‌رود بود و مغول آن را «جغتو تغتو نامیده‌اند» (دهخدا، ۱۳۷۷).

کتاب سرانجام از تماس‌های محمدبگ با بلباس، قبیله پراوازه کردان مُکری، در غرب جغتو، یاد می‌کند. پس از مرگ محمدبگ، پسرش، خان آتش، به درخواست شبیحی قرمزپوش جانشین او شد که این امر به پیوند تجلی ششم و هفتم با تجلی پنجم قرمزی اشاره دارد.

تجلیات حق و آفرینش

یکی از اصول اعتقادی اهل حق، اعتقاد به تجلیات هفتگانه حق است که به آن «دون به دون شدن» یا «دونادون» گویند. دون به معنی، لباس و جامه است.

آنها معتقدند مهم‌ترین مظاهر و مجلای حق البته انسان است. بدین سان مفهوم آواتاره Avatar که در دین هندویی و بسیاری طرقهای عرفانی مبنای رایطه خدا و انسان را بیان می‌کند در اینجا هم مطرح است. متها در این مکتب به یک معنا، ظهور و تجسد الهی برای این است که بندگان او را بیینند (جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۶۸).

در هر زمانی، خدا همراه چهار (یا پنج) فرشته که به آنها یاران چار ملک گویند، ظهور می‌یابد. سید کلاردشتی، که در روزگار قاجاریه مدعی پادشاهی شد و با سوزنزنی بر روی جبهه به گمان خود لباس سلطنتی برای خود فراهم کرد، از پیشوایان اهل حق بود که برای تجلیات خدا ترتیبی قائل است:

۱	خاوندگار	۲	جهانگیل	۳	میکانیل	۴	اسرافیل	۵	عزربیل	؟	فاطمه
علی	با بازگشت	با بازگشت	قبیر	با بازگشت							
خوشین	با بازگشت										
سلطان اسحاق	با بازگشت										
قرمزی	با بازگشت										
محمدبگ	با بازگشت										
شاه آتش	با بازگشت										
شاه آبدال	با بازگشت										
شاه الماس	با بازگشت										

این تجلیات در کتاب سرسپرده‌گان با کمی تفاوت، چنین آمده:

بابا دستش بستد و گفت از من پذیرفتی؟ سلطان گفت: آری، بابا سر ابریقی شکسته که سال‌ها از آن وضو کرده بود، در انگشت داشت بیرون کرد و در انگشت سلطان کرد و گفت: مملکت عالم چنین در دست تو کردم بر عدل باش، سلطان پیوسته آن در میان تعویذها داشتی و چون مصافی پیش آمدی آن در انگشت کردی (راوندی، ۱۳۸۵، ص ۹۸-۹۹).

در زمینه فعالیت‌های شاه خوشین از یک امیر «کرد» به نام خوشین در ۴۰۸ه. یاد می‌شود. در مجمل التواریخ، این نام در بخش آغاز دولت آل بویه و اخبار ایشان از خوشین مسعود کردی نام برده شده است: «پس اندر سنه خمس و اربعماهی بدر حسن را با خوشین مسعود کارزار افتاد به کنار سپیدرود و شمس الدوله به یاوری بدر همی رفت. چون بشنید که بدر خوشین را به هزیمت کرد از راه باز گردید. و بدر خوشین را حصاره همی داد...» (ابن مهلب، بی‌تا، ص ۴۰۱).

در متون جغرافیایی، اشاراتی است به اینکه خوشین، در سرزمین قبیله گوران، یکی از ایلات کرد ساکن کرمانشاه، پیشگام سلطان اسحاق بود. برخی افسانه‌ها، از فعالیت خوشین در لرستان و همدان سخن می‌گویند. چندین کلام از دوره خوشین به فارسی یا گویشی به تقلید از ریاعی‌های منسوب به باباطاهر موجود است. خلاصه اینکه، ظاهراً شاه خوشین میان اهل حق حوزه سیروان و لرستان پیوند برقرار کرده است. نویسنده فرقان، زادگاه خوشین را سیمره (کرخه)، می‌داند که در کرانه راست آن، محلی به نام شیروان، هست (مینورسکی، ۱۹۶۴، ص ۳۱۲).

به طور کلی، سادات ابراهیمی، از طریق هفتوانه، میان تجلی‌ها با سلطان اسحاق نسبت خانوادگی قائلند. شاخه آتش بگی، به مجموعه مهم‌تری از سه تجلی قرمزی، محمدبگ، و خان آتش معتقد است.

آتش بگ (خان آتش) فرزند محمد بیگ لرستانی از مشاهیر و بزرگان اهل حق، نزدیک سده یازدهم به دنیا آمده است. وی از فرزندان محمد بیگ بوده و جانشینی پدر را داشته و از دست او خرقة ارشاد پوشیده است. در برخان الحق آمده که او خاندانی به نام خاندان آتش بگی تشکیل داده و با سه برادرش از یک خاندان می‌باشدند (صفی‌زاده، ۱۳۶۰، ص ۱۴۵)... شاه ویس قلی از بزرگان اهل حق و فرزند پسر قبر شاهوی که به نام «قرمزی» خوانده می‌شود در سال ۸۱۰هـ. در دیه در زیان شاهو زاده شد. وی خاندانی به نام «شاه مهمان» پدید آورده (همان، ص ۱۳۵).

ابراهیم، سرسلسله حلقه گوران، ظاهراً نوه سلطان اسحاق است. ابراهیم در بغداد و شاید کرکوک مدفون شده است. با بازگشت به تجلیات آتش بگی، می‌توان گفت: قلمرو فعالیت‌های قرمزی، در منطقه گورانی حوزه سیروان است. شاید نام عامی قرمزی (قرمزپوش)، همان نام احمد میر سور (میر قرمز)، یکی از هفتوانه باشد که نزدیک خرمال در شهرزور مدفون است (ر.ک: صفی‌زاده، ۱۳۶۰، ص ۵۶-۵۷).

براساس آموزه‌های اهل حق که در جدول منعکس شده است، او [خدا] نخست در جامه «خاوندگار» مجسم شد که آفریننده جهان است. تجسم دومش، جامه «علی»^۱ بود. ظهور اهل حق، از تجسم سوم است. هنگامی که ذات حق در هریک از این هفت «جامه» مجلی می‌شود، فرشتگان تجسم‌های یکدیگرند. فرشتگان، فیض الهی‌اند. به روایتی، بنیامین زاده تعرق، نماد فروتنی است. داوود - از دم (خشم)؛ موسی - از شارب (دلسوزی) و رزبار - از نیص (محبت) است. فرشتگان نایاب حقند: بنیامین وکیل و پیر؛ داوود، ناظر و داور؛ پیر موسی کاتب نیک و بد و مصطفی دودان (نصبَ پیر) که ملک‌الموت است. گویند: شمار این فرشتگان به طور معمول چهار است. اما در واقع یک فرشته پنجمی ناظر بر عبادات است، با نام نمادین «رزبار» یا «رمزبار» (موکل بر رازها و مادر سلطان اسحاق). سرشت زنانه او مسلم است، گرچه بر جنسیت تأکیدی نشده و حتی یکی از پیامبران، رزبار ختنا (نرماده) نامیده شده است. مخلوقات بنا به عنصر ذاتی خود، به دو گروه مشخص زرد گل و سیاه گل تقسیم می‌شوند. موجودات رستگار و تابناک از گروه نخستند. سریسله ایشان، بنیامین و سید محمد هستند. موجودات آتشی و تیره، از گروه دومند که سرورانشان ابلیس و خناس‌اند. تلفیق این دو گروه از مخلوقات، انتلاف‌هایی پدید می‌آورد که شاید فقط از نظر ظاهر قابل شناخت باشند.

از دیگر منابع اهل حق، مانند سرانجام و فرقان نیز فهرستی از تجلیات را به دست می‌دهند. فرقان اشاره‌ای به «هفت» دوره نمی‌کند و برای خاوندگار و سلطان اسحاق مقام ویژه‌ای قائل است. در مقابل تعداد تجسمات جزیی در آن بیشتر است (بابا نالوس و...). بدین ترتیب، تجسمات بنیامین: نوح، مسیح و موقتاً (به صورت مهمان) رستم شاهنامه، تجسمات رزبار: بلقیس ملکه سباء، مریم و... تجسمات سید محمد: زرتشت، حضرت محمد^۲ و... هستند. گویند: سید عیسی، از ازدواج نخست خود سه پسر داشت. نهمین نسل از سید عیسی؛ یعنی بابا رسول گوره، از نیاکان خانواده بانفوذ سادات نقشبندی بروزنجی است که در سراسر عراق پراکنده‌اند. پس از سلطان اسحاق، آشفتگی چشمگیری در توالی تجلیات در شاخه اصلی این فرقه، وجود دارد.

احکام، آداب، اخلاق؛ نقد و برسی

با اندک تأمل، ناسازگاری آموزه‌های اهل حق، با معارف ناب دینی و اهل بیت^۳ و حتی مسلمات ادیان الهی و آسمانی روشن می‌شود. آین اهل حق، آیینی التقاطی است که افراط شیعه نیز در آن دیده می‌شود. آنها همواره از دوازده امام سخن می‌گویند. پس در ظاهر مستقیماً با اسماعیلیه پیوند ندارند. «درباره تأثیرات ادیان و مذاهب دیگر بر مکتب اهل حق، سخنانی گفته شده، مثلاً/یوانف آن

۱	خاوندگار	جبرائيل	میکائيل	اسرافیل	عزربیل	؟	۶
۲	مرتضی علی	سلمان	حضرت محمد	قبر	نصری	فاطمه	۵
۳	شاه خسین	کاکاردا (رضا)	کرفقی	بابا طاهر	اما جلاله	بابا بزرگ	۴
۴	سلطان اسحاق	مصطفی دادان	پیرموسی	دادود	خاتون دایره	بنیامین	باش خسین
۵	قرمزی (شاه ویس قلی)	یاریجان	شاه سواراقا	یارلی	زیبار	کامریجان	باش خسین
۶	محمدبگ	ابdal بگ	؟	پری خان شرط	؟	جمشید بگ	سلطان اسحاق
۷	خان آتش	خان الماس	خان ابدال	خان الماس	دوستی خاتم	خان جمشید	قرمزی (شاه ویس قلی)

در متون دینی اهل حق از آفرینش سخن گفته شده که بعید می‌نماید مقصود، ایجاد از عدم باشد. روح کلی حاکم بر تفکر یارسان، وحدت وجود است. بر این اساس می‌باید به طریق صدور و بروز و ظهور صورت گرفته باشد. صدور از ذات باری در مراحل و مراتبی در پی هم صورت گرفته است، اما نخستین تحقق یا ظهور ذات حق در وجود خودش بوده است (جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۷۰).

به اعتقاد این فرقه، در آغاز هستی خداوند پس از ارشاد هفتمن و نمودن راهی که باید بپیامیند، در بطن دری در ته دریا بود. محصور بودن حق در صدف، مانند اعتقاد به تناسخ یک عقیده مانوی است: در باب خلقت بدان که روزی که نه زمین بود و نه آسمان، پادشاه عالم جوهري بود در میان صدف، بعد از ید قدرت خود قطره‌ای از جوهر خود در گوهر انداخت و جوهر در بطن گوهر قرار گرفت و نعره‌ای کشید آب شد، و آسمانها از بخار آن و زمین از کف آن آب و بعد پر بنیامین از بنی آدم آفریده شد... (خواجه‌الدین، بی‌تا، ص ۳۹).

در یک نگاه گذرا، این عقیده بی‌اصل و اساس اهل حق درباره آفرینش، هیچ ساختی با اصل آفرینش که در قرآن طی آیات متعدد ذکر شده، ندارد. در قرآن، آفرینش انسان از خاک، گل و گل خشک (تراب، طین و صلصال) بوده است. می‌فرماید: «شما را از خاک آفریدیم و به خاک برمی‌گردانیم و بار دیگر از خاک خارج می‌کنیم» (طه: ۵۵). همچنین در سوره‌های انعام، حج، مؤمنون، روم، سجده، رحمان، مرسلات، و طارق، مراحل آفرینش انسان بیان شده است که بنابر آیات این سور، خداوند انسان را از گل آفرید که مخلوطی از آب و خاک بود، سپس از روح خود در او دمید و آن خاک به شکل آدم تجسم یافت. اهداف این خلقت نیز در آیات مختلف قرآن آمده است. از جمله، عبودیت خداوند (ذاریات: ۵۶)، آزمون آدمی از نظر حسن عمل (ملک: ۲)، آگاهی از قدرت و احاطه خداوند بر هر چیز و هر امر (طلاق: ۱۲)، شمول رحمت الهی (هود: ۱۱۸-۱۱۹) و تأکید بر عبودیت و بندگی خدا، به عنوان هدف نهایی آفرینش. بنابراین، ادعای اهل حق درباره آفرینش و اهداف آن و معتبر دانستن عقاید خود در این خصوص، با مقایسه داستان خلقت در قرآن ادعایی واهی و هیچ‌گونه اعتباری به این گروه نمی‌بخشد.

۲. به جم خانه رفتن

اجتماع و جمع برای اهل حق بسیار اهمیت دارد و از عبادات فردی چندانی در این آیین یافت نمی‌شود؛ زیرا در آن، همه دشواری‌ها را حل می‌یابند. این اجتماعات در فاصله‌های معین و در رابطه با اتفاقات مهم، مانند نام‌گذاری کودک، ازدواج، سرسپردن و... برگزار می‌شود. به عبارت دیگر، ایشان در مناسک به جم خانه رفتن، «هر هفتة در جایی گرد آمده با تشریفاتی ویژه به عبادت و ورد و ذکر مخصوص به خود مشغول می‌شوند. کلام‌ها همراه با ساز برایشان خوانده می‌شود. عده حاضر را «جم» و آن مجتمع را «جم خانه» (در اصطلاح درویشان، خانقاہ) گویند» (خواجه‌الدین، بی‌تا، ص ۴۷). چنین جلساتی که به طور خصوصی با مشارکت زنان برگزار می‌شد، منجر به بدگمانی برخی غیر اهل حق و نامیدن این فرقه به نام مستعار «چراغ سوندورن» (= چراغ خاموش کن) شد.

۳. ذکر

جلسات استغال به ذکر، در مناسبت‌های رسمی برگزار می‌شود. درویشان با استعداد، با صدای ساز، به حالت خلسه و بی‌خودی درمی‌آیند که در این حال، می‌توانند بر زغال افروخته راه بروند، آن را در دست گیرند و کارهایی مانند آن انجام دهند.

۴. قربانی

از مختصات این اجتماعات، تقدیم قربانی‌هاست. «أهل حق نسبت به نماز چندان اهمیتی نمی‌دهند و بیشتر به جای نماز «نیاز» می‌دهند. ایشان بر این باورند که با نشستن در جم خانه و دادن نیاز، مسئولیت این تکلیف از آنان گرفته می‌شود» (همان، ص ۶۱). «نیاز یکی از نذرها پنج گانه اهل حق که هدیه کوچکی است که بندۀ نیازمند با کمال عجز برای خدا (مراد مظهر خدا، یعنی قطب) ببرد، به‌ویژه در روز جمعه که آن به جای نماز یک هفته شمرده می‌شود» (همان، ص ۹۳). نذر و نیاز به صورت خام، همچون حیوانات نر به نیت قربانی، خیر و خدمت به صورت خوراک‌های پخته یا آماده مانند شکر، نان و... تقدیم می‌شود. از چهارده گونه قربانی خون‌دار و بی‌خون نام بردۀ شده است. «جانورانی که می‌توان از آنها قربانی داد، عبارتند از: خروس، گوسفند، گاو اهلی، شتر (گاو و گوسفند غیر اهلی نیز مانند گاو، گوزن، انواع گوسفندها و آهوی صحرایی)، به شرطی که نر و سالم بوده پیر و ضعیف نباشد (خواجه‌الدین، بی‌تا، ص ۷۷). سن خروس نباید کمتر از شش ماه و سن شتر و گاو و گوسفند کمتر از سالی نباشد که ماده آن جنس در آن سال، به قانون طبیعت آبستن شود.

را متأثر از مسیحیت و اسماعیلیه دانسته. البته بعضی مشابهت‌ها با معتقدات اسماعیلیه در این آیین دیده می‌شود، اما ریشه این شباهت‌ها در گرایش عرفانی اهل حق به باطنی گری و تأویل نهفته است که در هر دو مذهب مشترک است» (جالالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۶۷). مینورسکی می‌نویسد: «مذهب اهل حق، براساس عقیده غلات شیعه ساخته شده و با آیین تناسخ و تصوف آمیخته و به شکل آیین ویژه پدیدار گشته» (خواجه‌الدین، بی‌تا، ص ۹۲، نقل از مینورسکی). قربانی کردن خروس، با آیین یهودیان مرتبط است. در حالی که نام‌های انگلی مثل داورد و موسی، شاید از قرآن گرفته شده باشد. در نفوذ مسیحیت نباید اغراق شود، اگر اهل حق در گفت‌وگوهای خود با مبلغان، از مسیح و مریم سخن می‌گویند، شاید، تنها به عنوان تجسم خدایان خود، به ایشان توجه می‌کنند. در واقع، اهل حق از شیعه معمول منحرف شد تا جایی که نظام دینی جداگانه‌ای تشکیل داد. تقسیم موجودات به دو گروه، در باورهای زرتشتی نیز وجود دارد:

از تأمل در مبادی آنها برمی‌آید که این طایفه، یک فرقه عرفانی بوده که غیر از تصوف و حکمت اشرافی، عناصری از عقاید یهود و مجوس و مانویه را با بعضی اجزاء از افکار و تعالیم شیعه و غلات، به‌ویژه دروزیه و نصیریه به هم درآمیخته بوده‌اند و رفته رفته صبغه تصوف در آیین آنها قوی‌تر شده است (ازربن کوب، ۱۳۸۷، ص ۹۷).

آنها با دروزی‌ها و نصیری‌ها در پرستش حضرت علی (علی‌الله‌آلم) مشترکند، اما نزد آنان، سلطان اسحاق کلا بر علی (علی‌الله‌آلم) سایه افکنده است. دیگر عنصر آشکار در شکل‌گیری اهل حق، آیین درویشان صوفی است. مانند گزینش پیر، بزم مهرورزی، همراه با ذکر و صرف نذر و اتحادیه‌های اخوت. از دیدگاه اجتماعی، دین اهل حق را طبقه‌های پایین‌تر، بادیه‌نشینان، روستائیان، مردمان ناحیه‌های فقیرتر، درویشان و... پذیرفته‌اند. برخی از آداب و آیین اهل حق عبارتند از:

۱. سرسپردن
هر درویش، باید یک مرشد داشته باشد و هر اهل حقی نیز باید به یک پیر سر سپارد. در آیین سرسپاری، افرادی که نماینده «پنج فرشته»‌اند، پیرامون نوزاد می‌ایستند. برگزارکننده، یک جوز هندی (جوز بوبایا) را به عنوان نماد سر می‌شکند. سپس آن را با یک سکه نقره به نام «هَویزه»، که منقش به اشهد شیعه است، به او می‌بنندند. پس از این مراسم، شخص سرسپرده و پیر به منزله افراد یک خانواده به‌شمار می‌آیند و ازدواج بین افراد آن خانواده و دودمان پیر ممنوع می‌گردد (مینورسکی، ۱۹۶۴، ص ۳۰۹).

مبانی اعتقادی

اهل حق معتقدند که فرقه‌ای از ریشهٔ اثنا عشیره و یکی از هفده سلسلهٔ عارفان به شمار می‌آیند. در عین حال، میان خود و متصوفهٔ تقاوی می‌دانند؛ زیرا متصوفهٔ بیشتر معتقد به وصولند، اما ایشان معتقد به سلوک، و چون سرسلسلهٔ اهل حق علی^۱ است، چنین نامیده شده‌اند. از آنجاکه همانندی‌های میان باورهای علی‌اللهیان و نصیریه هست، به اشتباه آنان را «نصیریه» می‌گویند. اما این فرقه به‌کلی از نامیده شدن بدین نام نفرت دارند و می‌گویند: نصیریه علی را مظہر تام و تمام حق «الذات» می‌دانند، اما به باور اهل حق، مظہر تام و تمام است «لصفاته» (دهخدا، ۱۳۷۷، ذیل علی‌اللهی). دکتر مصاحب، گرچه دادن نام علی‌اللهی را به این فرقه، تهی از مسامحه نمی‌داند، اما دیانت آنان را آمیخته‌ای از باورهای غلات و آداب صوفیه و بازمانده‌هایی از آیین‌های یهود، مجوس، مانوی و اعتقاد به حلول و تناسخ و تجسد را از اصول باورهای آنان می‌دانند» (خواجه‌الدین، بی‌تا، ص ۹۶۹۲). همچنین «برخی نظرات آنها دربارهٔ شیطان، مایه‌های زروانی دارد. حضور اهریمن در بشر، اندیشهٔ مشترک دین مزدایی ستی و مذهب زروانی است. قرینه‌سازی و تقابل نیروهای اهریمنی و اهورایی، ترکیبی از اندیشه‌های اسلامی و مزدایی است» (جالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۷۳).

ایوانف، در یک نسخهٔ خطی ناقص از اهل حق، که در شیراز به دست آورده، اشاره‌ای به ملک طاووس که یک تصویر شاخص یزیدی است، پیدا کرد. یزیدیه، برای طاووس مقامی والا قائلند و آن را واسطهٔ آفریدگار در آفرینش جهان می‌دانند. ایشان خصوصیاتی بر آن قائلند که با خصوصیات شیطان مطابقت دارد و بیشتر بدین جهت، به «شیطان‌پرست‌ها» معروف شده‌اند. در بین تمام ادیان الهی، شیطان موجودی پلید و پیشوای قوای باطل مطرح است، اما اهل حق معتقد بدان بوده، قائل به رانده شدن شیطان نیستند. شیعیان از اینها به عنوان شیطان‌پرست یاد می‌کنند؛ زیرا شماری از طایفه‌های اهل حق (علی‌اللهی)، پیرو و معتقد به ملک طاووس (شیطان) می‌باشند. همهٔ پیروان فرقه‌های اهل حق از لعنت و دشنان و بدگوئی نسبت به ملک طاووس سخت دوری می‌کنند و نامش را مقدس و مبارک دانند و پیروان ملک طاووسی همهٔ آداب و مراسم اهل حق را به جا می‌آورند و همانند مسلک شیطان‌پرست‌های دیگر ملل نیستند و بیشتر در کرند و روستاهای پیرامون آن زندگی می‌کنند. ملک طاووس‌ها از هیچ آیینی بد نمی‌گویند و زبان را به لعن کسی یا مکتبی نمی‌آیند و معتقدند به همهٔ مردم جهان باید کمک و یاری کرد؛ چه اهل صفا و نیکی باشد یا پیشه‌اش بدی و آزار دیگران. ملک طاووسی‌ها گویند: پروردگار دو جهان ملک طاووس را از آتش عزت آفرید و وی را به پاسبانی درگاه با عظمت الوهیت گماشت. پیش از آفرینش علی بود و آن حضرت نور مطلق بود و چهار ملک مقرب از جسم پاک علی^۲ به وجود آمد. جیرئیل از دست راست، میکائیل از دست چپ، اسرافیل از

بنابراین، این فرقه نماز را که واجب دین اسلام است، قبول ندارند و بهانه‌های مختلفی برای فرار از این فرضیه الهی آورده. می‌گویند: به جای نماز، نیاز داریم؛ یعنی برای فرار از نماز جایگزینی به نام «نیاز» انتخاب نموده‌اند! نیاز غذای نذری است که در شب جمعه در حلقة پیروان اهل حق توزیع می‌شود. برخی نیز از آنان معتقدند که چون علی^۳ را سر نماز به قتل رسانند، نماز نمی‌خواهیم. درصورتیکه از شروط مسلمان بودن، ادای فرایضی است که خداوند بر بندگانش تکلیف کرده است. وقتی این فرقه از انجام ستون دین شانه تهی می‌کنند، چگونه باید چنین فرقه‌ای را به رسمیت شناخت و آن را در بین فرق شیعه، یا دست کم بین فرق مسلمان جای داد؟

۵ شرط اقرار

به منظور رعایت کمال اخلاقی، اتحاد ویژه‌ای میان یک (یا چند) مرد و یک زن شکل می‌گیرد که خواهر و برادر خوانده می‌شوند و به آن «شرط اقرار» می‌گویند. ایشان معتقدند: این اتحاد با انتظار روز قیامت شکل می‌گیرد. همچنین پس از برگزاری آیین سرسپاری، رابطهٔ نسبی بین سرسپرده و پیر برقرار شده، به منزلهٔ افراد یک خانواده به شمار می‌آیند و ازدواج بین افراد آن خانواده و خانواده پیر منوع می‌شود. (مینورسکی، ۱۹۶۴، ص ۳۰۹).

۶ روزه

ایشان مانند یزیدیه، فقط سه روز در زمستان از دوازدهم چلهٔ بزرگ تا چهاردهم آن روزه می‌گیرند و روز پانزدهم روز عید سلطان و جشن حقیقت است. از میان شاخه‌های این فرقه، فقط آتش‌بگی روزه نمی‌گیرند؛ «زیرا روزه‌ای (آخرین) تجسم نزدیک است» و گویند به جای روزه باید جشن گرفت. این در حالی است که اینان به جای روزه سی روزه، سه روز روزه می‌گیرند، بی‌آنکه بر فلسفهٔ یک ماه روزه‌داری که در قرآن کریم نیز بدان اشاره شده، توجه داشته باشند. در قرآن کریم آمده است: «شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ فِيمَنْ شَهَدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَيَصُومُ مَهُ» (بقره: ۱۸۵)؛ ماه رمضان چنان ماهی است که در آن قرآن نازل شده... پس آنکه از شما این ماه را دریابد، باید آن را روزه بدارد. تأکید بر «ماه» چنین القا می‌کند که مراد، همان ماه ۲۹ یا ۳۰ روزه است. از سوی دیگر، فلسفهٔ روزه‌داری در این سی روز، تکامل جسم و جان، تقرب به خدا، پالایش بدن برای درک امور معنوی و کفارهٔ تخطی از مقررات دینی است. بنابراین، روزه نیز نزد این فرقه، دستاویز تحریف شده است.

بیشتر دنیای جامه‌ها را تحمل کنند و بیشتر آزار بینند، به خدا نزدیک‌تر و تابناک‌تر می‌شوند، در حالی که «تیره‌دلان» هرگز رستگار نمی‌شوند. اهل حق، متظاهر ظهر صاحب زمان هستند تا باید «و آزوی دوستداران را برآورده و دنیا را تسخیر کند». برخی کلام پیامبرانه ایشان، خبر از آمدن مسیح می‌دهد. عرصه‌آخرين داوری که «سان» می‌گویند، دشت شهرزور یا سلطانیه خواهد بود که «سلطانان آنجا نابود می‌شوند». به نوشته فرقان، خیر به بهشت می‌رود درحالیکه شر باید معدوم شود.

«تناسخ نزد اهل حق بر اساسی فکری و اخلاقی استوار است و می‌توان اشاراتی در این جهت یافت که حکایت از توجه ایشان به قانون «کارما»ی هندوان دارد» (جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۷۰). تناسخ یک اعتقاد صرف هندی نیست؛ زیرا در اعتقادات اسماعیلیه هم بوده است.

به اعتقاد بسیاری پژوهشگران، تناسخ باوری است که در ادیان و مذاهب هندی ریشه دارد و در آیین

هندو با نام «سمسارا» نامی است برای تولد مجدد و مکرر در چهار دین بومی سرزمین هند؛ یعنی هندو،

جین، بودا و سیک. سمسارا و کارما کلاً نظریه‌ای است درباره کیفر و پاداش کنش‌های اخلاقی و تیپین

تفاوت افراد در ادیان هندی. بنابراین، در تعریف تناسخ می‌توان گفت: عبارت است از: چرخه تولد مکرر

انسان در این دنیا که بر اساس آن روح فناپذیر او با مرگ تن نابود نمی‌شود، بلکه به صورت مکرر در

قالب موجودی دیگر به حیات خود ادامه می‌دهد. این بازتولد تا رسیدن به موکشه (نیروانه، بقا) یا رهایی

از طریق اتحاد با روح کلی، یعنی برهمن ادامه می‌باید (نیازی، ۱۳۹۰).

افرون بر اینکه اهل حق ایده تناسخ را از فرقه هندی به عاریت گرفته‌اند، مفهوم کارما که ارتباطی نزدیک با این مفهوم دارند، به آیین اهل حق راه یافته است.

همراه با نظریه تناسخ، اعتقاد دیگری در بین هندوان پدید آمد که چگونگی توالد پیاپی را شرح می‌دهد و

علت انتقال روح از بدن برتر یا پست‌تر را بیان می‌کند و آن «کارما» بود. کارما یکی از مفاهیم کلیدی در

ادیان شرقی مانند هندوئیسم، بودیسم و جینیسم است. قانونی است حاکم بر این جهان که نتیجه اعمال

انسان را در جهان تعیین می‌کند. اگر فردی برای رسیدن به درجات بالاتر در این جهان کوتاهی کرد،

محبوب است دویاره و چندباره در عالم مادی متولد شود و رنج بکشد. مهم‌ترین نتیجه اعتقاد به این قانون،

قبول تناسخ و تولدۀای مکرر در این عالم است (مرادی، ۱۳۸۶).

قانون کارما، با تعیین پیامد اعمال انسان، موجب پدید آمدن چرخه بازپیادایی می‌شود، اما خودش نه پاداش عمل نیک است، نه جزای عمل بد. بر اساس این قانون، نتایج اعمال انسان گم نخواهد شد؛ هر اتفاقی که در زندگی فرد روی می‌دهد، چیزی جز نتیجه کار او نیست. فرضیه کارما و تناسخ رابطه تنگاتنگی با یکدیگر دارند. به این معنا که:

هر فعل انسان دارای تأثیری در جهان است، بسته به اینکه خوب باشد یا بد، ثمرة خوب یا بد به بار می‌آورد. عمل انسان مانند دانه‌ای است که ثمرة خاصی خواهد داشت. این ثمرة ممکن است در زندگی

پیشانی و عزراپل از زبان علی آفریده شدند و ملک امین (ملک‌طاووس) از ذات علی پدید آمد و هفتاد هزار سال عبادت ذات او نمود؛ یعنی ملک‌طاووس دون علی است. کسانی که خطابی کنند، کیفر آنان به دستور ملک‌طاووس داده شود، آب دهان به آتش نمی‌افکنند و پهنه زمین ملک اوست (مدرسى چهاردهی، بی‌تا، ص ۱۷۸-۱۸۰).

۱. اصول اخلاقی

اصول اخلاقی اهل حق مبتنی بر چهار دستور اصلی است که به سلطان اسحاق نسبت داده می‌شود: پاکی اعم از پاکی جسم، جامه، زیان، اندیشه و رفتار؛ راستی در رفتار و گفار و کدرار که این اصل با سه اصل زرتشت همخوانی دارد. نیستی به معنی نابودی غرور و هو، هوس، شهوت و...؛ ردا (رادی) به معنی بخشش و خدمت و کمک به دیگران. حرام بودن نگاه بد به نامحرم، لزوم حفظ اسرار آینین از غیر اهل حق، منع آزار مخلوقات خدا، لزوم کشت و زرع، قناعت و منع استعمال دخانیات و مسکرات، از دیگر اصول اخلاقی آنهاست (جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۷۲).

۲. تناسخ و فرجام‌شناسی

اعتقاد ایشان به تجسم، شبیه عقیده تناسخ است. دونادون یا جامه به جامه شدن نزد آنان، یعنی داخل شدن روح از بدنی به بدنی دیگر بی‌درنگ پس از مرگ.

اهل حق، همچون دیگر معتقدان به تناسخ، مرگ را پایان قطعی زندگی و متضمن انقطاع حضور روح در این جهان و عبور آن به عالمی دیگر نمی‌دانند. هر زندگی به پیشواز مرگ و هر مرگی به پیشواز زندگی دیگر رفتن است (جلالی مقدم، ۱۳۷۲، ص ۴۷۰).

به باور اهل حق، روح انسان هزار و یک دون (جامه) عوض می‌کند و با گردش در جامه‌های گوناگون، جزای کارهای گذشته خود را می‌بیند. به این ترتیب، جامه‌های بعدی آن متناسب با کارهایی خواهد بود که انجام داده، در صورتیکه کارهای نیک و خوب از او سرزند، به جامهٔ ثروتمندان و اشخاص مرفه خواهد رفت و اگر کارهای زشت و ناپسند، به جامهٔ فقیران آمده، دچار سختی‌ها و ناماکیمات خواهد شد تا در این راه، جزای کردار خود را بییند. پس، از عوض کردن «هزار جامه»، «هزار و یکمین» جامهٔ خود را که بقا و ابدیت است، خواهد پویشد.

از اصل اعتقاد به تناسخ است که اهل حق بر این باورند که شماری از پیشوایان آنها، بهویژه هفت تنان، هفتون، هفت سردار، قولطاسیان، در روزگاران گذشته در جامهٔ پیغمبران و یاران حضرت محمد ﷺ و یاران حضرت حسین علیهم السلام و حتی دوازده امام و عارفان و پادشاهان به دنیا آمده و به ارشاد و راهنمایی مردم جهان پرداخته‌اند (خواجه‌الدین، بی‌تا، ص ۱۴-۱۵).

انسان‌ها باید از دوره ۱۰۰۱ تجسم عبور کنند که در طی آن، به پاداش اعمال خود می‌رسند. به نوشته فرقان، تهدیب و تصفیه ضرورتاً منحصر به موجوداتی است که به خیر و شر تقسیم می‌شوند. هر چه

اعتقاد به تجلیات هفتگانه که نزدیک به مفهوم او تاره هندویی است. همچنین اعتقادشان به محصور بودن حق در بطن در مانند اعتقاد مانویان است. در مبانی اعتقادی و آیین التقاطی آنها، برخی تندروی‌های شیعه و مشابهت‌هایی با معتقدات اسماعیلی، یهودی، مسیحی، زرتشتی، دروزی، نصیری و صوفیه دیده می‌شود. برخی نظراتشان درباره شیطان، مایه‌های زروانی و یزیدی دارد. از این‌رو، آنان به شیطان‌پرست‌ها نزدیک هستند. در اعتقادشان، به تناصح اشاراتی حاکی از توجه به قانون کارما و سمسارای هندوان یافت می‌شود. اهل حق در اصول اخلاقی، پایبند چهار دستور اصلی هستند که شامل پاکی، راستی، نیستی و رادی می‌باشد. ایشان از نظر توحیدی که اعتقاد به حلول ذات خدا در علی^{علی} دارند، به تناصح نزدیک می‌شوند که از دیدگاه قرآن و اسلام مردود و مطرود است. اعتقاداتشان به نبوت و امامت، از باب دون رهبران و مرشدان است که این اعتقاد هیچ سنتیتی با ائمه اسلام نداشته، مردود است. این فرقه از نظر عقیده به آفرینش، تفکیک طریقت و شریعت و حقیقت از یکدیگر، ادعای الوهیت در مورد علی^{علی}، تناصح و اعتقاد به ظهور و حلول و تجسم، عدم اعتقاد به معاد و زندگی پس از مرگ و حشر و نشر و بهشت و جهنم، عدم اعتقاد به قرآن و... با عقاید ناب اسلامی در تناقض و تعارض است. از این‌رو، اینها فرقه‌ای منحرف از اسلام هستند. به فرمایش حضرت علی^{علی}: «همانا آغاز پدید آمدن فتنه‌ها، هوایپرستی و بدعت‌گذاری در احکام آسمانی است، نوادری‌هایی که قرآن با آن مخالف است (نهج البلاعه، ۱۳۸۶، خ، ۵۰). از این‌رو، این فرقه با این اعتقادات ابداعی و التقاطی، فرقه‌ای بدعت‌گذار و منحرف محسوب می‌شود؛ زیرا هرگونه بدعت در اسلام مطرود است.

جدید انسان، در تولد بعدی در این جهان خود را نشان دهد. باید توجه داشت که شرایط زندگی فعلی انسان نیز حاصل اعمال او در زندگی‌های گذشته است و این چرخه بازپدایی‌های مدام تا آنچه ادامه دارد که انسان به معرفت مطلق و وارستگی کامل نایل آید (مرادی، ۱۳۸۶).

در نقد این دو آیین یعنی تناصح و کارما باید گفت: تناصح، خلاف ضرورت اسلام و تمام ادیان آسمانی است و از دیدگاه قرآن، هر روح که از بدن جدا شود، قبل از قیامت که هر روحی با بدن خود محشور می‌شود، در عالم برخ است و ادله عقلی نیز تناصح را باطل می‌شمارند» (علی نوری، ۱۳۷۹، ص ۱۲۹؛ قربانی لاهیجی، ۱۳۷۵، ص ۲۸۴-۲۹۷؛ صدرالمتألهین، ۱۹۸۱، ج ۱). در رد تناصح دلایل عقلی و نقلی بسیاری بیان شده است که نیاز نقد تفصیلی آن به مجال دیگر دارد، اما اینجا، اکتفا به این آیه شریفه قرآن می‌شود که می‌فرماید: «كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَ كُوْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيِيْكُمْ ثُمَّ يُمْتَكِّمُمْ ثُمَّ يُحْيِيْكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ» (بقره: ۸)؛ چگونه به خدا کافر می‌شوید در حالیکه شما مردگانی بودید و او شما را زنده کرد، باز شما را می‌میراند و باز زنده می‌کند و آن‌گاه به سوی او بازگردانده می‌شوید. این آیه، اشاره صریح دارد به حیات بعد از مرگ که همان رستاخیز و قیامت است. اگر کسی تناصح را بپذیرد، نمی‌تواند به حیات و مرگ بعد از آن اعتقاد داشته باشد. در حالیکه، تناصح یک چرخه باطل نامتناهی است. بازگشت ارواح مردگان به دنیا و بدن‌های دیگر غیرممکن و غیرواقعی است. بنابراین، عقیده به تناصح که گاهی آن را «عود ارواح» نامند، از نظر قرآن باطل و بی‌اساس است.

نتیجه‌گیری

اهل حق، فرقه‌ای است که با حفظ بعضی سنن کهن و رعایت برخی اصول مناسک دین اجدادی و زیر نام اسلام، به نامهای گوناگون مانند اهل حق، کاکی، علی‌اللهی و... به انجام آداب و مناسک خود که معمولاً سری است، سرگرداند. مرکز آنها، شهرزور در عراق کنونی و به طور کلی قلمرو گورانیان است. پیروانشان تا مرزهای غربی ایران، لرستان و کردستان و آذربایجان و... پراکنده‌اند، به دلیل پراکندگی، نهفتگی، برآورده جمعیت آنها ممکن نیست. این فرقه با فرقه علی‌اللهی، به دلیل اشتراک در اندیشه مظہریت حق در وجود علی^{علی}، یکی دانسته شده‌اند. مؤسس این فرقه، سلطان اسحاق است. وی آیین ویژه و خاندان‌های بنیاد نهاد. مهم‌ترین کتابی که او و یارانش نوشتند، سراج‌عام نام دارد که در معرفی آیین و خاندان‌های ۱۲ گانه و تجلیات حق است. هریک از افراد اهل حق، موظف به سرسپردن به یکی از این خاندان‌ها هستند. مهم‌ترین سلسله مراتب روحانی آنها عبارتند از: هفت تن، هفت‌توانه، چهل تن و... این فرقه معجونی از فرقه انحرافی و حتی آموزه‌هایی از ادیان آسمان و اسلام است؛ از جمله

- نهج البلاعه، ۱۳۸۶، ترجمه محمد دشتی، تهران، آدینه سبز.
- ابن مهلب، بی‌تا، مجلل التواریخ و القصص، تصحیح محمد تقی بهار، به اهتمام محمد رمضانی، تهران، کالله خاور. الهمی، نع، ۱۳۶۱، برهان الحق، بی‌جا، بی‌نا.
- جالی مقدم، مسعود و داریوش صفوت، ۱۳۷۲، «أهل حق»، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، تهران، مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
- خواجه الدین، مع، بی‌تا، سرسپردگان - تاریخ و شرح عقاید دینی و آداب و رسوم اهل حق (یارسان)، کتابخانه منوچهřی، تهران. دهخدا، ع، ۱۳۷۷، لغتنامه، تهران، دانشگاه تهران.
- راوندی، محمدبن علی، ۱۳۸۵، راحه الصدور و آیة السرور: در تاریخ آل سعوی، به کوشش و تصحیح محمد اقبال، تهران، اساطیر.
- زرین‌کوب، عبدالحسین، ۱۳۸۷، ارزش میراث صوفیه، تهران، امیرکبیر.
- زکریا قزوینی، ۱۳۷۳، ترجمه با اضافات جهانگیر میرزا قاجار، آثار البلاط و اخبار العباد، تصحیح میرهاشم محدث، تهران، امیر کبیر.
- صدرالمتألهین، ۱۹۸۱، الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة، بیروت، دارالفکر.
- صفی‌زاده «بورکه‌ای»، صدیق، ۱۳۶۰، مشاهیر اهل حق، تهران، کتابخانه طهوری.
- علی‌نوری، علیرضا، ۱۳۷۹، بررسی مذاهب و فرق، تهران، اداره آموزش عقیدتی سیاسی نمایندگی ولی فقیه در سپاه. قربانی لاهیجی، زین‌الاعابین، ۱۳۷۵، به سوی جهان‌ابدی، تهران، سایه.
- لسترنج، گ، ۱۳۷۷، ترجمه محمود عرفان، جغرافیای تاریخی سرزمین‌های خلافت شرقی، تهران، علمی و فرهنگی.
- مدرسی چهاردهی، نور‌الدین بی‌تا، خاکسار و اهل حق، تهران، اشرافی.
- مرادی، حسن، ۱۳۸۶، «بررسی و نقد فرضیه کارما از نگاه حکمت متعالیه»، کتاب نقد، ش ۴۵، ص ۲۴۷-۲۷۲.
- مینورسکی، و، ۱۹۶۴، بیست مقاله (شامل مقالات تحقیقی مربوط به مطالعات ایرانی)، تهران، دانشگاه تهران.
- نیازی، احمدعلی، پاییز ۱۳۹۰، «نگاهی تطبیقی به آموزه تناسخ در ادیان هندی و رجعت»، معرفت کلامی، ش ۳، ص ۶۷-۹۴.
- هدایت، رضاقلی بن محمد هادی، بی‌تا، فرهنگ انجمن آرای ناصری، تهران، کتابفروشی اسلامیه.